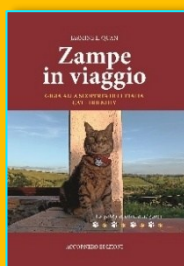
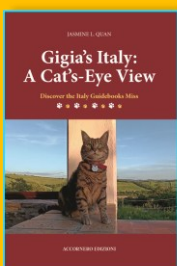


RASSEGNA STAMPA - PRESS REVIEW



Gigia
THE TRAVEL CAT



CORRIERE DELLA SERA

Donna
moderna

FEMALE FIRST



LatteMiele

IL GAZZETTINO

Rai Radio

COM BAR DIA
Non ci fermiamo mai

DAILY EXPRESS

Intimità

G
DI MODENA

VERO
VeroGazzettino.com

FIZZ SHOW

SETTIMANALE GIALLO

TABLE OF CONTENTS

INTRODUCTION.....	5
1. SELECTED PRESS QUOTES /CITAZIONI DALLA STAMPA.....	6
IT Corriere della Sera.....	6
GB The Daily Express/Scottish Daily Express/Magzter	6
GB Female First	6
IT Libero Quotidiano	7
IT Donna Moderna (Modern Women)	7
IT <u>SoloLibri.net</u>	7
2. ZAMPE IN VIAGGIO (GIGIA'S ITALY)	9
📰 Giornali (Daily Newspapers)	9
Corriere della Sera	9
Il Gazzettino	11
Gazzetta di Modena.....	12
Gazzetta di Mantova.....	13
Libero Quotidiano	15
Corriere di Arezzo	17
Corriere di Umbria	18
Corriere Nazionale	19
Alessandria.Today	20
Treviso Today.....	21
Quotidiano del Trentino	23
L' Identità.....	24

📅 Settimanali (Weekly Magazines)	25
Donna Moderna	25
Giallo Settimanale	27
Intimità Settimanale	29
Mio Settimanale	30
Vero Settimanale	31
Fizzshow	32
Giornale Radio	33
Lattemiele	33
Radio Lombardia	34
Rai Radio 1	34
Rai Radio 2	35
🌐 Online (News & Media Sites)	35
SicilyMag.it	35
Mincio&Dintorni	37
Solamente.it	39
Informazione.News	41
Tuttatoscanali	44
Interzona	46
Ottiche Parallele magazine	46
Omniadigitale	48
Italia News RadioTV	50
OndaCreativaPress.it	50
Fly Radio TV	51
Newseventi	53
📝 Blog	55
Amiche si Parte!?	55
Buona Lettura	61
Dalla carta allo schermo	62
la Bottega dei Libri	64
Le frasi più belle dei Libri (FB & Instagram)	66
Solo Libri	67
The Muffa	69
3. GIGIA'S ITALY: A CAT'S-EYE VIEW (ZAMPE IN VIAGGIO)	71

The Daily Express (Print)	71
The Daily Express (Online Art.1).....	73
The Daily Express (Online Art.2).....	82
The Scottish Daily Express (Magzter).....	86
Female First	86

4. IL DONO DI GIGIA..... 94

Il Gazzettino	94
Il Giornale D'Italia	95
La tribuna	98
Treviso Today.....	98
Il Piccolo	99

INTRODUCTION

🇬🇧 This collection highlights the warm and widespread media reception for Gigia's literary adventures. The books *Gigia and Me! An Extraordinary Journey* and, in particular, *Gigia's Italy: A Cat's-Eye View* have captivated readers and critics alike, earning rave reviews for their unique charm and perspective.

The stories are inspired by the extraordinary bond with Gigia, a remarkable cat who entered the life of author Jasmine Leigh Quan—whose own journey from tiger conservationist to feline expert provides a fascinating backdrop.

Here is a selection of the press coverage, featuring reviews from Italy's most respected publications, including leading national newspapers like **Corriere della Sera** and **Libero Quotidiano**, popular weekly magazines such as **Donna Moderna** and **Vero**, and prominent literary websites like **Sololibri**.

■ ■ Questa raccolta presenta l'accoglienza calorosa e vasta riservata dalla stampa alle avventure letterarie di Gigia. I libri *IL DONO DI GIGIA: Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto* e, in particolare, *Zampe in viaggio.: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly* hanno conquistato lettori e critici, ottenendo recensioni entusiastiche per il loro fascino e la loro prospettiva unici.

Le storie sono ispirate dal legame straordinario con Gigia, una gatta speciale entrata nella vita dell'autrice Jasmine Leigh Quan—il cui percorso personale, dalla conservazione delle tigri all'esperta di felini domestici, fa da sfondo affascinante a queste narrazioni.

Di seguito una selezione della rassegna stampa, con recensioni apparse in alcune delle più autorevoli testate italiane, inclusi i principali quotidiani nazionali come il **Corriere della Sera** e **Libero Quotidiano**, i settimanali di ampia diffusione **Donna Moderna** e **Vero**, e importanti siti letterari come **Sololibri**.

1. SELECTED PRESS QUOTES /CITAZIONI DALLA STAMPA

IT Corriere della Sera

 **Chi l'ha detto che un gatto debba stare a casa? Gigia, la micia viaggiatrice che recensisce l'Italia «cat friendly».**

 *Who said a cat has to stay at home? Gigia, the traveling kitty who reviews 'cat-friendly' Italy.)*

GB The Daily Express/Scottish Daily Express/Magzter

 **A completely different view of Italy—through a pair of emerald cat eyes.**

 *L'Italia vista con altri occhi: quelli color smeraldo di una gatta.)*

 **A five-year journey across Italy turned one cat into a travel celebrity.**

 *Cinque anni di avventure lungo lo Stivale hanno trasformato una gatta in una vera icona del viaggio.)*

GB Female First

 **The best journeys are the ones that leave paw prints on your soul.**

 *I viaggi migliori sono quelli che lasciano impronte di zampe nell'anima.)*

 **Italy is a country that understands that ospitalità isn't a policy; it's a philosophy.**

 *L'Italia è un paese che capisce che l'ospitalità non è una politica, ma una filosofia.)*

 **È lei, con il suo gradimento, a decretare i luoghi che meritano di essere visti.**

 *It is she, with her approval, who decrees the places that deserve to be seen.)*

 **Lei non si è limitata a visitare l'Italia, l'ha ispezionata, annusata, valutata e, alla fine, approvata zampa per zampa.**

(🇬🇧 *She didn't just visit Italy; she inspected it, sniffed it, evaluated it, and, in the end, approved it paw by paw.*)

IT Libero Quotidiano

🇬🇧 🇮🇹 **Un viaggio attraverso l'Italia visto con occhi felini, leggero, ironico e irresistibilmente piacevole.**

(🇬🇧 *A journey across Italy seen through feline eyes — light, ironic, and irresistibly enjoyable.*)

🇬🇧 🇮🇹 **Non solo una guida, ma un modo inaspettato e giocoso di scoprire il Paese.**

(🇬🇧 *Not just a guidebook, but a playful and unexpected way of discovering the country.*)

🇬🇧 🇮🇹 **Una scrittura leggera ma sicura, capace di trasformare l'esperienza in racconto.**

(🇬🇧 *A confident yet light style that turns experience into storytelling.*)

IT Donna Moderna (Modern Women)

🇬🇧 🇮🇹 **Molto più di un semplice diario, *Zampe in viaggio* è la prima guida che seleziona luoghi e locali in base all'accoglienza riservata a un viaggiatore felino.**

(🇬🇧 *Much more than a simple diary, *Zampe in viaggio* is the first guide to select places and venues based on how welcoming they are to a feline traveler.*)

IT [SoloLibri.net](https://www.sololibri.net)

🇬🇧 🇮🇹 ***Zampe in viaggio* è una guida costruita strada facendo molto utile, perché piena di posti e piena di locali dove il gatto è ben accolto.**

(🇬🇧 *Zampe in Viaggio is a very useful guide built along the way, full of places and venues where the cat is well received.*)

 **Un pratico manuale di sopravvivenza rivolto a chiunque abbia mai guardato il proprio gatto e pensato di voler viaggiare con lui.**

( *A practical survival manual for anyone who has ever looked at their cat and thought about wanting to travel with them.*)

 **Una guida del Belpaese a misura di gatto.**

( *A cat-friendly guide to the Belpaese [Italy].*)

2. ZAMPE IN VIAGGIO (GIGIA'S ITALY)

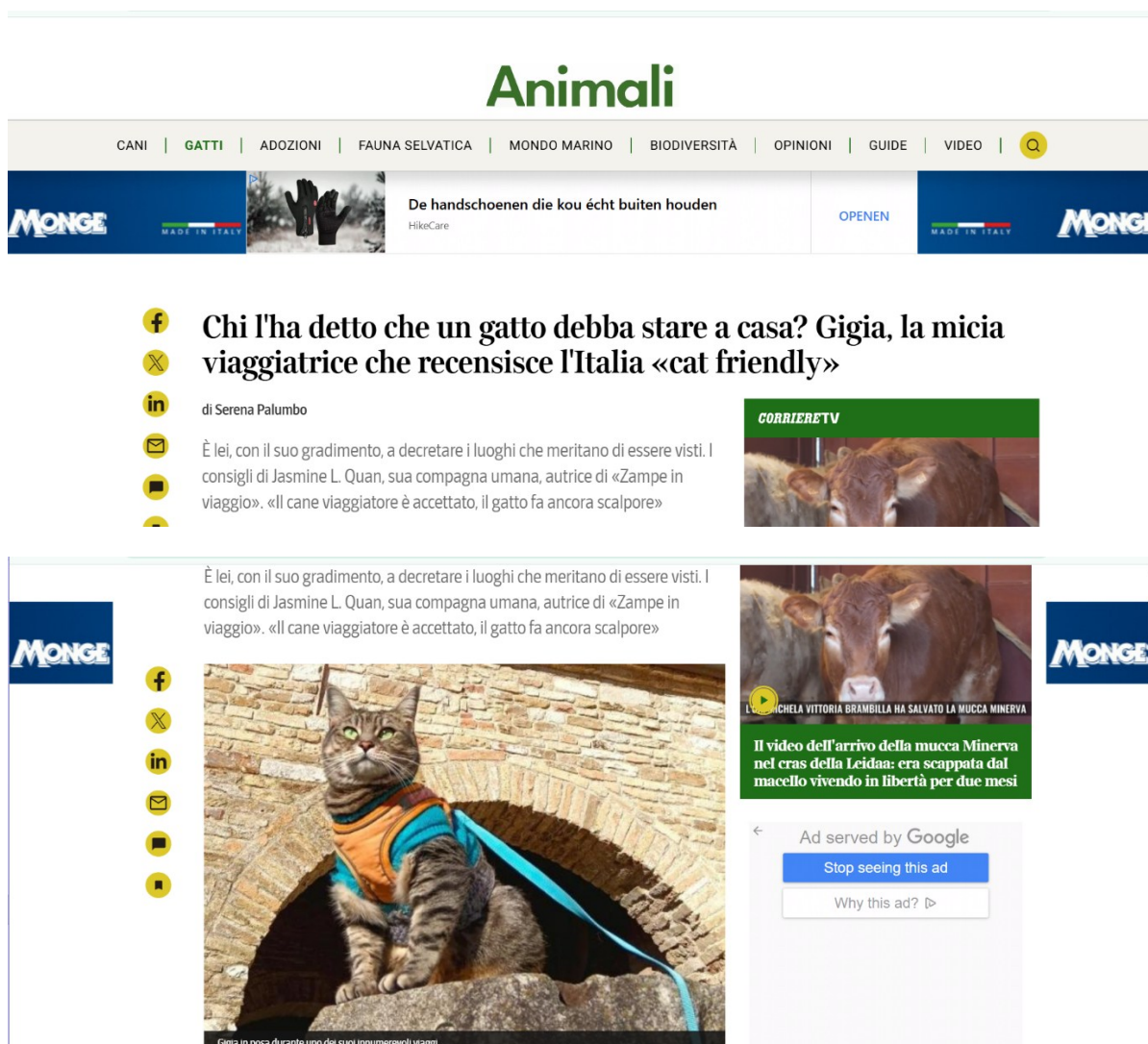
Giornali (Daily Newspapers)

Corriere della Sera

Chi l'ha detto che un gatto debba stare a casa? Gigia, la micia viaggiatrice che recensisce l'Italia «cat friendly»

Autore: Serena Palumbo

Data: 26/11/2025



Animali

CANI | **GATTI** | ADOZIONI | FAUNA SELVATICA | MONDO MARINO | BIODIVERSITÀ | OPINIONI | GUIDE | VIDEO | 🔍

MONGE MADE IN ITALY De handschoenen die kou écht buiten houden HikeCare **OPENEN** **MONGE** MADE IN ITALY

Chi l'ha detto che un gatto debba stare a casa? Gigia, la micia viaggiatrice che recensisce l'Italia «cat friendly»

di Serena Palumbo

È lei, con il suo gradimento, a decretare i luoghi che meritano di essere visti. I consigli di Jasmine L. Quan, sua compagna umana, autrice di «Zampe in viaggio». «Il cane viaggiatore è accettato, il gatto fa ancora scalpore»

MONGE

Il video dell'arrivo della mucca Minerva nel cras della Leidaa: era scappata dal macello vivendo in libertà per due mesi

Ad served by Google
Stop seeing this ad
Why this ad?

Chi l'ha detto che un gatto debba stare a casa? Gigia, la micia viaggiatrice che recensisce l'Italia «cat friendly»

di Serena Palumbo

È lei, con il suo gradimento, a decretare i luoghi che meritano di essere visti. I consigli di Jasmine L. Quan, sua compagna umana, autrice di «Zampe in viaggio». «Il cane viaggiatore è accettato, il gatto fa ancora scalpore»



Gigia in posa durante uno dei suoi innumerevoli viaggi

Non è il mare cristallino o la pista da sci più attrezzata a orientare la scelta. Per chi viaggia con un animale domestico **la destinazione migliore è quella che accoglie i nostri amici a quattro zampe tanto quanto noi**. Alberghi, case vacanze, ristoranti, bar e anche musei: oggi sono sempre di più le strutture cosiddette *pet friendly*. Eppure, «nonostante l'Italia sia aperta al soprannominato "turismo a sei zampe", quando mi vedono arrivare con la mia gatta Gigia restano tutti stupiti – spiega **Jasmine L. Quan**, autrice del libro *Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat friendly* (Accornero) -. Con una viaggiatrice ci si aspetta un cane, non un felino».

E invece Jasmine porta con sé la sua gatta. **Ovunque, in giro per l'Italia**. «Dai vicoli di Chioggia alla cattedrale di Rieti, dai canali di Venezia alle terme di Saturnia, passando per il mare di Amalfi: Gigia in quattro anni e mezzo di vita ha già visitato quattordici regioni e in tutte ha trovato la sua dimensione». Perché sì, secondo la micia tigrata, bianca e grigia, salvata nel

2021 da una cucciolata nata tra le campagne appena fuori Treviso, la nostra penisola è «**cat friendly**». Parola di felino: «Lei non si è limitata a visitare l'Italia, l'ha ispezionata, annusata, valutata e, alla fine, approvata zampa per zampa».

Un **animo da esploratrice** che la gatta ha mostrato sin da cucciola a partire dalla sua città. «Non appena adottata ha subito manifestato la sua attitudine. Quando mi vedeva uscire di casa cercava sempre di seguirmi. Così **mi sono attrezzata con un'imbracatura e le ho fatto dettare il passo**: da quel giorno non manca mai la nostra passeggiata giornaliera tra le strade di **Treviso**. Ormai conosce la via verso il parco». Disinvoltura che ha portato la sua padrona a non avere dubbi nel portarla con sé anche durante le vacanze. Stagione dopo stagione, anno dopo anno «insieme abbiamo attraversato piazze assolate in Abruzzo, ci siamo emozionate al rintocco solenne delle campane di Santa Maria Novella a Firenze e condiviso persino un piatto di gamberi crudi in un'osteria affollatissima a Venezia. **L'Italia per noi non è solo uno sfondo: è il nostro spericolato parco giochi**».

Però, Jasmine L. Quan lo sa bene, «il problema non è se viaggiare con loro, ma **dove stare bene insieme**». Una prerogativa, quest'ultima, (quasi) scontata per chi gira con un cane al guinzaglio, ma non ancora del tutto garantita per chi segue il passo di un gatto. Questo perché **l'accesso ai cani oggi è sempre più assicurato** sia in strutture pubbliche, sia in quelle private. **Meno, invece, per i gatti**. Il perché non è uno stigma sociale, bensì la bassa frequenza con la quale questi animali da compagnia escono con i propri padroni, per la loro natura più indipendente e meno addomesticabile.

E di conseguenza «molte strutture che dichiaratamente accolgono gli animali, quando arrivo da loro con un felino, restano sbalordite. «Vederli in giro non è normalizzato, quanto per i cani. Però dai miei viaggi con Gigia ho capito una cosa: **l'Italia non è solo un paese a misura d'uomo, ma anche a misura di gatto**. In altre parti del mondo non mi sentirei così sicura a farla gironzolare per le città».

https://www.corriere.it/animali/gatti/25_novembre_26/chi-l-ha-detto-che-un-gatto-debba-stare-a-casa-gigia-la-micia-viaggiatrice-che-recensisce-l-italia-cat-friendly-ed06e742-8e8e-4b9b-8db0-a080349c3xlk.shtml

Il Gazzettino

Girare l'Italia con la gatta

Autore: Elena Filini

Data: 10/12/2025

MACRO
www.gazzettino.it
cultura@gazzettino.it

Televisione

Torna MasterChef, tra sostenibilità e lotta allo spreco

Si riaccendono le cucine di MasterChef Italia, si va da giovedì alle 21.15 su Sky Uno e si streaming su Now. Il format Sky Original torna con l'omonimo trio di chef della televisione italiana: Giorgio Locatelli, Antonio Cannavacciuolo e Bruno Barbieri (in foto, insieme, per il settimo anno a guidare e condurre, tra prove e sfide, le nuove novità sparse alla sostenibilità, decise di aspiranti chef. Il percorso partirà dalle selezioni del Live Cooking, dove i concorrenti avranno 45 minuti dietro le quinte e 5 (o 10) scegliendo all'indomani al giudice per concludere. La nuova stagione introduce anche un elemento inedito: il "crescitivo test", che definirà la classe finale dopo la selezione dei grandi buchi e grigi. Confermate tutte le prove, dalle Mystery Box alle Inventon, fino ai temuti Pressure Test. Quest'anno, però, le Mystery Box si moltiplicano: tornano le "Red" e le "Golden", e debuttano le "Green Mystery Box", dedicate alla sostenibilità e curate da Chiara Pavoni. Si affronteranno in cucina i temi della riduzione degli sprechi e della cucina sostenibile.

Letteratura Gusto Ambiente Società Cinema Viaggi Architettura Teatro Arte Moda Tecnologia Musica Scienza Archeologia Televisione Salute

Jasmine L. Quan e la sua Gigia sono sempre insieme: passeggiano, prendono il caffè al bar, fanno gli acquisti e viaggiano. Diventata una star del web, la piccola felina pelosa è ora la protagonista del nuovo libro scritto dalla sua proprietaria. Il risultato è un manuale semiserio di luoghi speciali e incontri, itinerari ed esperimenti alla scoperta dell'Italia cat-friendly.

Girare l'Italia con la gatta

Fanno coppia fissa da quattro anni. Sono sempre insieme. E insieme vanno ovunque. Si sono scelti come indispensabili l'una all'altra. Jasmine e Gigia sono un'umana e una gatta che hanno inaugurato un ménage davvero singolare. Passeggiano nel tepore dell'inverno insieme, insieme si siedono al bar per il caffè, insieme fanno gli acquisti e insieme viaggiano. Tutti si chiedono come possa essere con educata Gigia. Non per nulla Jasmine L. Quan ha un passato da stilista e modista di fama. Gigia è stata scelta da Treviso dopo essere stata a lungo per la sua gattina amata in Sudafrica. La bella soriana tigrata, prima è diventata la beniamina dei trevigiani, ma dall'approdo sul web è conosciuta in tutta Italia. E oggi diventa la protagonista di un viaggio attraverso il Belpaese che cerca di dimostrare un assunto molto caro al viaggiatore moderno: l'Italia è un paese per gatti? "Zampe in viaggio" (Acquerra edizioni) è il risultato di una serie di itinerari ed esperimenti alla scoperta dell'Italia cat-friendly. Una guida a misura di gatto che seleziona i luoghi non in base alle stelle ma alla qualità della fusa. Perfetta per chi viaggia col gatto ma soprattutto alla scoperta dei luoghi che devono amare e tutelare gli animali.

«Abbiamo attraversato insieme il Paese. Io con due zampe, Gigia a quattro zampe, dimostrando che è possibile: si può viaggiare con un gatto, e perfino fare il miglior slow-travel companion», spiega Jasmine. Il libro è un manuale semiserio di luoghi speciali e incontri, con indirizzi precisi di dove lasciare accompagnare dal proprio gatto nelle regioni italiane. Ma l'esplorazione di Jasmine continua online. Dopo aver lavorato per Gucci e Benetton, la stilista ha fondato il mondo della moda per decorare la sua casa e la sua vita. Il suo stile è un mix di eleganza e comfort. Il suo gusto è un mix di tradizione e modernità. Il suo modo di vivere è un mix di lusso e semplicità. Il suo modo di viaggiare è un mix di avventura e sicurezza. Il suo modo di essere è un mix di gentilezza e fermezza. Il suo modo di amare è un mix di dedizione e libertà. Il suo modo di essere gattina è un mix di dolcezza e indipendenza. Il suo modo di essere umana è un mix di curiosità e empatia. Il suo modo di essere Jasmine è un mix di tutto questo.

«Il Belpaese è il nostro parco giochi e abbiamo provato ristoranti Michelin»

Jasmine L. Quan

A prima volta che ho portato Gigia in un caffè di Treviso con il suo guinzaglio colorato, tutti si sono voltati a guardare. Non solo perché un gatto in un bar non è mica cosa da tutti i giorni, ma perché lei, con modi da diva consumata, si accomodava sulla sedia accanto alla mia, fissava il cameriere e mi dava la prima passeggiata al guinzaglio e il suo tredicesimo numero da ricambio. Si, sì, di cinque a chiunque le avvisi la mano, è diventata la mia instancabile copilota, la prova vivente che anche le zampe più piccole possono lasciare impressioni gigantesche. Insieme attraversiamo piazze assolate in Abruzzo, ci emozioniamo al ritorno delle campagne di San Marino Novella a Firenze e ci confidiamo persino i piatti di gamberi crudi in un'ottima affollatissima a Venezia. L'Italia per noi è un paese di scoperte e di avventure. L'addizione delle sue vacanze termali private. Questo libro è per chiunque abbia mai guardato un gatto e pensato: «E se?». «E se potessimo esplorare ciò che c'è là fuori insieme?». «E se il mio gatto camminasse al mio fianco, venisse con me dal parco, venisse con me al ristorante?». Gigia ha girato in tre ristoranti Michelin, uno dei quali con tre stelle. I gatti sono curiosi, divertenti e straordinariamente intelligenti, ma anche attenti della fuga, maestri del caos e geni dell'impresisto. L'ho imparato a mie spese tra gatti che si spacciano, scolate da freccembler e un memorabile incidente con una sedia in un ristorante che mi ha costringuto a una conversazione molto imbarazzante. Eppure, alla fine, ogni piccolo disastro, ogni piccolo momento di paura, ricorda perché abbiamo fatto a uscire non solo da sole. Gigia non è solo la mia gatta, è la mia compagna d'avventura, la mia maestra nel più grande gioco di tutti: quello di vivere con un gatto. E almeno coraggio di rischiare. E almeno coraggio di scoprire il tuo gatto. Quindi, che tu sia un viaggiatore esperto con gatti al seguito o semplicemente un curioso in cerca di ispirazione, benvenuto nella nostra vita, disordinata e imprevedibile, a fare sorprese ma piena di gioia, stupore e di quella magia che solo una gatta come Gigia sa regalare.

https://www.ilgazzettino.it/nordest/venezia/gigia_jasmine_coppia_guida_locali_cat_friendly-9236142.html

Gazzetta di Modena

Con "Zampe in viaggio" il turismo a misura di gatto

Data: 08/12/2025

[Link:https://www.gazzettadimodena.it/tempo-libero/2025/12/11/news/con-zampe-in-viaggio-il-turismo-a-misura-di-gatto-alla-scoperta-dell-italia-cat-friendly-1.100803350](https://www.gazzettadimodena.it/tempo-libero/2025/12/11/news/con-zampe-in-viaggio-il-turismo-a-misura-di-gatto-alla-scoperta-dell-italia-cat-friendly-1.100803350)

IL GAZZETTINO

1.200 copie
Distribuito in tutta Italia
Distribuito in tutta Italia
Distribuito in tutta Italia

I pini su Brugnaro prove solide. Lui: manovra fascista

Zelensky: «Io pronto al voto»



ARRETRATI DI RICERCA

CULTURA & SPETTACOLI

Lunedì 8 Dicembre 2025 43

Il libro
di **Cristiana Minelli**

Jasmin L. Quan in libreria con la guida all'Italia cat-friendly Dalla Sicilia all'Alto Adige e non poteva mancare Modena

Con "Zampe in viaggio" il turismo è roba da gatti

«Zampe in Viaggio: Guida alla scoperta dell'Italia cat-friendly. La guida a misura di gatto di Jasmin L. Quan (pp. 230, € 16,90), dal 12 dicembre è scalife per Accorru edizioni, è un libro con una stampa sul cuore e una sulla valigia. Un pratico manuale di viaggio, pieno d'ironia, dove non mancano cat-astrofi. Si va su e giù per l'Italia, dalla Sicilia all'Emilia-Romagna, visitando dal mare ai monti, e... alla strana coppia è stata anche qui. In una Modena profumata d'aceto invecchiato - scrive Jasmin L. Quan - (la gatta Gigia) ha trasformato la città in un vivace tour del palato... Al Mercato Albicini si è comportata da spietata intenditrice. Il Parmigiano? Annusato con sufficienza. L'aceto balsamico? Vibrisse tremanti, segno di un entusiasmo raro. I tortellini freschi, quelli sì che hanno meritato l'alone di un occhio semiaperto: il massimo tributo felino». E poi: «Il Duomo? Carino. Pavoretti? Me-tendevo solo se accompagnata da uno spartito di proselitismo. Le feranti? Rumorosi intralci rispetto all'armonia celestiale di un affettuosità al lavoro sul cataldo. Viaggiare con i propri affetti pet, non sempre è una cosa semplice. Ma non è impossibile come di- mostrano Jasmin L. Quan e la sua gatta Gigia. In questa guida, unica nel suo genere, il racconto, irriverente, delle loro avventure lungo lo Stivale, tra guinzagli spani, cadute in rocamboleschi tête-à-tête con cani, imprevisti imbarazzanti in ristoranti



Jasmin L. Quan

chi è la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino. Come è nato questo progetto editoriale? Dal desiderio di esplorare il Paese attraverso gli occhi di un gatto, fornendo, in un colpo solo, il racconto di un'esperienza unica e uno strumento, prezioso, a chi viaggia con i felini. La sezione «Zampe sulla mappa» (suddivisa in «Food & Drink» e «Scoperta») offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Protagonisti: ristoranti, birghe e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, in un'Italia che può essere sorprendentemente accogliente per viaggiatori a quattro zampe. A chi si rivolge questo libro? Non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva, inedita, con i baffi e la coda. «Gigia non è solo la mia gatta», dichiara l'autrice - «è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare». Si può viaggiare, con le vibrisse, anche online, visitando Gigia-TravelCat.com dove è possibile raccontare le proprie avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per l'Italia. I lettori - ricorda la guida - sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze TravelCat-friendly su social media usando l'hashtag #Gigia-TravelCat.

Cat-friendly Italy. Jasmin L. Quan, autrice del libro, è una gatta di Gigia. Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto, laurata presso l'Università di Berlino e con un doppio titolo MSc in Business School of Business, è stata responsabile del servizio di emergenza per GIGIA. I suoi viaggi l'hanno avvicinata alla fauna selvatica, e alla sua difficile condizione. Così è dedicata in toto al Progetto Tigre della Cina Meridionale, supervisionando per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una

La protagonista Gigia ha trasformato la città in un tour del palato con una tappa al Mercato Albicini

Bper Forum
Alberto Angela racconta Giulio Cesare



Dopo tre anni di attesa, Alberto Angela torna in libreria con un'opera in grado di affascinare e appassionare di storie e culture di ogni età. «Cesare. La conquista dell'Impero» (Bompiani) è un viaggio memorabile nell'Impero del Re delle Gallie, l'opera di Giulio Cesare che tutti ricordano dai tempi del liceo, ma che pochi hanno davvero conosciuto nella sua intera monumentalità. Angela presenta il libro al Bper Forum di Mantova, il 17.30, dietro le vetrine di Lilla e le dichiarazioni di nazionalità un racconto avvincente, un'epopea di esplorazione e battaglia, intrighi e passioni, che ci ha fatto arrivare a modernità. Giulio Cesare, comandante, politico e scrittore, Alberto Angela ricostruisce il mondo di Cesare con lo sguardo del divulgatore, la cura dello storico, restituendo la ricchezza di un'opera che grida le basi della civiltà europea. Nel libro si affaccia archeologia, antropologia, una genealogia, con i «climati di far» rivivere l'antichità e una meta più d'una. Da Giulio Cesare a Star Wars, da James Bond a Game of Thrones, in Cesare ritroviamo l'eroe per sempre, ma anche pronto a cadere. Il libro di Angela è solo un'opera storica: è una riflessione sull'attualità. E dà la guerra per conoscere il valore della pace, osserva la nascita dell'Europa per le sue radici, guardare al gatto per interpretare il nostro.

CIAO64 trasforma il Direzionale 70 in un sogno urbano tipico degli anni '80

Pronto il video del brano "Driving in the Dark", realizzato da Marco "paZ" Stoppazzini

Il nuovo videoclip di "Driving in the Dark"

Modena il nuovo videoclip, "Driving in the Dark", realizzato dal chitarrista e produttore modenese Marco "paZ" Stoppazzini con il suo trio CIAO64 (insieme a Daniela De Marchi ed Enrico "Ricky Splendor" Covilli). È stato interamente girato di notte tra Modena e dintorni, ed ha come protagonista il Direzionale 70, una struttura spesso considerata "vecchia" o decadente, ma in questo caso è stata riabilitata attraverso un'estetica cinematografica anni '80, restituendole un fascino urbano e nostalgico. Il brano unisce synth-pop e sonorità retro-futuristiche, racconta una fuga notturna tra meta e malinconia. CIAO64 sono un progetto musicale nato nel 2024 dall'incontro tra Daniela De Marchi, Enrico "Ricky Splendor" Covilli e Marco "paZ" Stoppazzini. Il trio fonde il synth-pop nostalgico degli anni '80 con una sensibilità pop contemporanea, creando canzoni che esplorano la tensione emotiva, la memoria e il desiderio di rinascita. Il loro singolo di debutto, "Punch Me I'll Punch You", racconta il paradosso della periferia come inaspettata fonte di forza: un lutto intimo e malinconico alla resilienza, una reazione sorda contro ciò che ci opprime: risce - è un promemoria: ogni fine può diventare un inizio. "Driving in the Dark" - spiega paZ - è una corsa notturna tra le ombre dei ricordi che non riusciamo a lasciare andare. Un viaggio dalle atmosfere anni '80, dove la memoria è un amore perduto - o di una persona che non c'è più - torna a inseguirci quando cala la



Un momento del video girato al Direzionale 70 da Marco "paZ" Stoppazzini e CIAO64

diventa quasi un sogno urbano, sospeso nel tempo. Il video unisce ritmi realistici che digitali, creando un'atmosfera tra realtà e immaginazione, ispirata all'estetica cinematografica degli anni '80: auto sportive, luci al neon e malinconia notturna.

Cos'è nato il videoclip?

Volevamo raccontare la sensazione di voler scappare da un ricordo, ma di non riuscire mai davvero a farlo. Abbiamo girato tra le strade di Modena con la mia Mazda MX-5 e un piccolo team, senza grandi mezzi ma con tanta cura. Solo in seguito abbiamo integrato alcuni interventi digitali per amplificare le luci e restituire quell'atmosfera da film notturno anni '80.

Come si può definire la musica del CIAO64?

«La nostra musica nasce dall'amore per il synth-pop e la cultura degli anni '80 ma con una sensibilità contemporanea. Usiamo campionamenti di strumenti vintage come il Fairlight CMI e l'Emulator II, ma cerchiamo sempre un suono emotivo e moderno. Non è

nostalgia: è un modo per quelle atmosfere -> una scrittura al sound del CIAO64 tra dia pop, elettronica e ricerca timbrica, o preloso vivace forte cinematografico, vicini come Pet Shop Be che Mode e Teatru re la musica?

«Modena è piena creativa ma spesso conosciuti nei suoi liti. Abbiamo volere che anche un è il Direzionale 70 è un simbolo est.

Progetti futuri?

«Dopo Driving CIAO64 stanno nuovi brani che non solo esplorano th-pop e del retro-futuristi se stiamo svilu un concept di p ve, pensato nel elettronici: ha synth e chitarri dimensioni ibro e performan

Libri

Armando Savignano

Il ruolo del cavaliere errante nella filosofia spagnola

L'autore esplora il ruolo del "Don Chisciotte" nella cultura ispanica e nell'ermeneutica dei suoi interpreti

GILIO

La filosofia spagnola ricomincia per il rifiuto di ogni chiusura delle astrazioni, certezze rigide, sceglie invece vie alternative di pensiero, più aderenti all'esperienza vissuta e alla dimensione esistenziale.

Maria Zambrano ha definito queste vie come "sacramentali", intendendo forme di conoscenza che non separano razionalità e vita, ma le intrecciano attraverso il linguaggio simbolico del romanzo e soprattutto della poesia. In questa prospettiva si colloca anche Miguel de Unamuno che affermava come la filosofia spagnola non risieda nei sistemi teorici, ma sia "liquida e diffusa" nella letteratura, nella vita quotidiana, nell'azione e, in modo privilegiato, nella mistica.

I saggi raccolti in questo volume si inseriscono pienamente in tale tradizione, approfondendo il ruolo centrale di "Don Chisciotte" nella cultura ispanica e nell'ermeneutica filosofica dei suoi interpreti più originali.

La figura del cavaliere errante diventa così il fulcro di una riflessione che mette in dialogo letteratura e filosofia, realtà e immaginazione, sogno e vita concreta. Per Unamuno, "Don Chisciotte" incarna l'autentica filosofia spagnola non un sistema coerente e concluso, ma una tensione vitale, un'irriducibile volontà di utopia. Il suo agire, mosso da un idealismo sconfinato, è orientato a vendicare offese, raddrizzare torti, ripara-



Armando Savignano è professore ordinario di filosofia morale all'Università di Trieste



Armando Savignano "Ispanismi filosofici" Tangram Ed. Scientifiche

re ingiustizie, eliminare abusi, anche a costo del fallimento e dell'isolamento.

Don Chisciotte si distingue radicalmente dall'eroe romantico. Quest'ultimo rivendica un'originalità assoluta, rifiuta ogni modello e considera l'imitazione un disonore. Il cavaliere della Mancha, al contrario, si vanta dei modelli che imita e li richiama costantemente per orientare il proprio comportamento. Lungi dal perdersi nell'imitazione come una perdita di autenticità, egli la assume come condizione costitutiva della propria identità. Alla luce della teoria mimetica, secondo cui gli esseri umani apprendono i loro desideri attraverso modelli imitativi spesso inconsapevolmente, Don Chisciotte appare come una rappresentazione geniale di condizione umana.

Il libro è sempre discepolo di questa idea, volenti o nolenti, in quanto il soggetto in una condizione di scelta non è mai costretto a confrontarsi con la realtà attraverso modelli che non ha scelto liberamente. Il filosofo conduttore del saggio, dunque, l'inquietudine per la perdita di anime torpide che, in epoche diverse, non cercano il bene e il divino, accettando sofferenze, rinunce e sconfitte come prezzo inevitabile di una ricerca che non si esaurisce mai in una forma definitiva. Armando Savignano, mantovano, è stato professore ordinario di filosofia morale all'Università di Trieste.

Eugene Marten

Un giocatore di football da ragazzo di provincia diventa un idolo

Il romanzo descrive la parabola di un campione che dopo il successo sperimenta la solitudine



Eugene Marten, "La vita pura", Playground, 387 pagine, 20 euro

Ritornato l'erede di Cormac McCarthy e di Don DeLillo, Eugene Marten è l'autore de "La vita pura", romanzo ora arrivato in Italia grazie alla traduzione di Antonio Bravati. Il paragone con Don DeLillo nasce anche dall'ambiente che racconta Marten che è quello del football americano.

Il protagonista, infatti, diventa un giocatore professionista, capitano della sua squadra, anche per la sua capacità matematica e la formidabile memoria che gli permette di prevedere quasi sempre le mosse dell'avversario. Da povero ragazzino di provincia diventa un idolo e sposa la figlia del proprietario della squadra, entra in relazione con i grandi, stringe la mano a due presidenti degli

Stati Uniti, quando si ritira è convinto che lo attenda una vita serena e di agi, fatta di partite su campi di golf di frequentazioni locali, e infine di successi nel settore immobiliare.

Marten dedica alla parabola ascendente di numero Diciannove (non sapremo mai il suo nome proprio) poche pagine serrate e coinvolgenti, comunque memorabili. La seconda parte del romanzo è invece la parabola discendente, la discesa dell'ex campione nella solitudine e nella dipendenza. S.R.

Jasmine L. Quan

Esplorare l'Italia con una gatta al guinzaglio

La scrittrice visita il nostro paese in compagnia della sua felina e ne racconta gioie e imprevisti



Jasmine L. Quan, "Zampe in viaggio", Accornero Edizioni, 16,90 euro

Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la gatta Gigia (alcune sue fotografie nel libro) ribattono questo luogo comune. Con tono irriverente e leggero il libro racconta un'avventura attraverso il nostro Bel Paese, segnata da piccole "catastrofi" quotidiane: guinzagli che scompaiono, cadute in mare, incontri sconcertanti con cani imbracciati "bisognini" felini in ristoranti chic. Tra imprevisti e risate emerge la gioia autentica di scoprire

il mondo insieme al proprio gatto, compagno curioso, indipendente e pronto a ogni evenienza. Tra gli itinerari, alle pagine 121-122, un agribifolico a Ceresara e una pizzeria nel centro di Mantova. G.S.

Lo scaffale

Maria Attilia Spaziano
L'autobiografia di una professoressa e d'amore per il suo paese natale

Maria Attilia Spaziano - professoressa di lettere a Marano Agpio, piccolo centro dell'alto casertano - ripercorre la sua storia, l'infanzia e l'adolescenza, la formazione e la famiglia, l'amore per i figli e per l'insegnamento. Al centro, il legame indissolubile con il paese natale, radici di molte gioie e rifugio sicuro nel dolore e nelle amarezze. Un libro dalla lettura scorrevole che propone un messaggio semplice ma profondo.

Maria Attilia Spaziano "Ricordi in viaggio" Editore: Sonetti 216 pagine

Viet Thanh Nguyen
Il premio Pulitzer 2016 riflette sulla guerra e sul potere della parola

Da un secolo Harvard affida a grandi figure della cultura un ciclo di conferenze. Eliot, Stravinskij, Borges, Paz, Calvino, Eco, Ginzburg, Morrison, Wenders, Pankaj sono alcuni nomi che hanno tenuto le "lezioni americane". Viet Thanh Nguyen, premio Pulitzer 2016, raccoglie il testimone e riflette su guerra, memoria e sul potere ambivalente della parola: capace di salvare ma anche di distruggere.

Viet Thanh Nguyen "Salvare e distruggere" Next Poets 208 pagine 19 euro

Gaye Boralugi
L'antieroe tragico e ironico Aydin è figlio di un cuoco autoritario

Ambientato a Istanbul, il romanzo racconta la vicenda di Hilmi Aydin, antieroe tragico e ironico, assassinato. La narrazione procede come una spirale di confessioni e menzogne, esplorando la sua identità frammentata e soprattutto il rapporto con il padre Mehmet, cuoco autoritario per cui il cibo è legge. Il conflitto padre-figlio, archetipo universale, culmina in una rivelazione che richiama Kafka e sovverte memoria, famiglia e mito paterno.

Gaye Boralugi "Mia madre del padre" Edizioni le frassine 256 pagine 18 euro

Libero Quotidiano

Quelle tigri domestiche che ci fan sentire domatori

Autore: Claudia Gualdana

Data: 13/12/2025

Link: https://www.liberoquotidiano.it/news/cultura/45395113/quelle_tigri_domestiche_che_ci_fan_sentire_domatori/

MINISTERO DELLA CULTURA

Via al bando per 1800 assistenti

Il Ministero della Cultura cerca 1.800 assistenti. È stato pubblicato sul sito del Mibac il "Concorso pubblico su base territoriale, per esami, per il reclutamento di un contingente complessivo di 1.800 unità dipendente non dirigenziale, a tempo pieno e indeterminato, da inquadrare nell'Area assistenti dei ruoli del ministero della Cultura". Il bando, spiega una nota, prevede 1.500 unità di assistenti per la tutela, l'accoglienza e la vigilanza del patrimonio e dei servizi culturali nell'ambito della "promozione e

gestione dei servizi culturali ed educazione al patrimonio"; le altre 300 assunzioni, invece, riguarderanno assistenti tecnici. Le domande dovranno essere presentate entro la mezzanotte del 10 gennaio 2026, mentre la selezione avverrà tramite un'unica prova scritta composta da 40 quesiti a risposta multipla, da completare in 60 minuti. Oltre a quesiti su conoscenze teoriche (25) ci saranno anche domande di logica, ragionamento critico e quesiti situazionali.

Libero 27
sabato
13 dicembre
2025

ZAMPE IN VIAGGIO



Quelle tigri domestiche che ci fan sentire domatori

Conquistarono artisti e scrittori, ora i gatti hanno stregato 12 milioni d'italiani. Un percorso alla scoperta dello Stivale con occhi di felino spiega perché

CLAUDIA GUALDANA

Impossibile non pensare ai grandi della letteratura. Il primo ad affacciarsi alla memoria è il verso di una poetessa di Baudelaire: «Vieni, mio bel gatto, sul mio cuore innamorato»: uno scintillante omaggio alla panterina che sovrastava e vegliava sulle case di molti di noi, gattifili devoti. L'immortale maledetto lo paragonava all'amata, con quel suo corpo sinuoso, elettrico. Poi scrisse un celebre racconto gotico sul suo gatto nero, il cui fantasma lo perseguitava. Anche Hemingway, tra un'avventura, una guerra e una bevuta, sul pregiato felino tascabile ha avuto qualcosa da dire. Ma soprattutto da fare: nella sua casa di Key West era arrivato ad ospitare un'ottantina, rigorosamente polidattili, ovvero con zampe in più dita. I discendenti sono ancora lì, con le estremità extralarge, a dormire

sui letti e sofa che furono del caro estinto, coccolati dai gestori della casa museo e, naturalmente, dai visitatori. Si vorrà perdonare un'introduzione così lunga per raccontarvi di *Zampe in viaggio* di Jasmine L. Quinn (Accornero edizioni, p. 228, € 16,90), responsabile delle licenze mondiali per Gucci, nonché guida, per dieci anni, di un programma per il salvataggio delle Tigri della Cina meridionale. La signora insomma è una domatrice di tigre, ma anche di parole, perché il libro è godibilissimo, ironico, leggero, in altre parole dal passo felino, come richiede la protagonista: Gigia, la tigre da salotto che le ha rubato il cuore, una soriana superba come la dea Bastet e furba come il diavolo, che ovviamente troneggia sulla copertina. Gigia è una micia travagliata, ma non esattamente di quelle che il massimo spostamento è tra il divano e la lettiera: è una gatta con la valigia. Infatti il sottotitolo è *Gigia alla*

scoperta dell'Italia cat-friendly, e non si era mai vista Italia più grande. Sembra immensa, tanti sono i borghi che Jasmine ha visitato, sempre con la sua regina al seguito, e soprattutto per la gentilezza gattifila che serpeggia un po' ovunque. Così Gigia è andata perfino in un ristorante a tre stelle Michelin, nonostante ai manicaretti continui a preferire i croccantini, dove si è accomodata su un'elegante poltrona di velluto verde, servita e riverita come una gran dama. Del resto, il più piccolo dei felini («un capolavoro», sentenziò Leonardo) ha da tempo superato il cane nei cuori italiani, tanto che il numero dei gatti domestici è salito a dodici milioni, circa uno e mezzo in più dei cani. Gigia compresa, ovviamente, e qui possiamo fare qualche buffa anticipazione sugli incontri tragicomici tra la nostra Bastet e i vari Fido su e giù per la nostra patria. Ci sono il gatto pastore

tedesco sfuggito al padrone, un cuore di panna in un corpo gigante che la protagonista ha rimesso prontamente in riga; oppure il randagio calabro che invece ha oltrepassato la dignità regale della Gigia, costringendola a nascondersi sotto un'auto. Ma non si pensi che sia una gatta tutta soffi e moine. Dietro quel musetto reso buffo da un lieve strabismo di Venere c'è una leonessa ammaestrata in versione mignon, che salta nel cerchio a comando e batte il cinque, vedete il suo sito <https://gigiatravelcat.com> per credere. È la smentita di secoli di pregiudizi su micio, che lo vedrebbero troppo indipendente, restio ad affezionarsi, freddo: cattiverie gratuite, non c'è creatura più dolce e affettuosa del gatto. Gigia è lì a dimostrarlo, è obbediente, nonostante le sue fughe clamorose da guinzagli e pettorine che le fanno un baffo, letteralmente. Per questo l'autrice consiglia di portarle sempre almeno un paio di scorta. Servono «imbracature a prova di Houdini», ammorrisce, aggiungendo che in realtà non ne esistono a prova di micio. Va da sé che l'elenco di locali, B&B e alberghi amici dei gatti c'è davvero, quindi se volete rischiare un infarto portando al guinzaglio una creatura che si arrampica sui muri e sparisce in un attimo, potete farlo. A vostro rischio e pericolo naturalmente: non dimentichiamoci che per ammaestrare Gigia c'è voluta una domatrice di tigre.

L'Avvento letterario
di Francesco Musolino

I selvaggi e l'ironica casalinga

Una grande scrittrice può scrivere di qualsiasi cosa. Lo dimostra Shirley Jackson che ancora una volta ci sorprende firmando *Vita tra i selvaggi* (Adelphi, pp. 187, euro 19). Apparentemente è un memoir domestico ambientato nel Vermont degli anni '50, dove cresce quattro figli, provando a tenere insieme focolare e bisogno di scrivere; ma la verva comica cela un'ironia affilata e perturbante. Jackson osserva e annota ogni dettaglio - i figli selvaggi, i vicini eccentrici, i gatti dalla sovrana indifferenza, i soldi che non bastano mai - e tutte le piccole umiliazioni quotidiane che si accumulano, ferendone l'ego. Pagina dopo pagina, affiora un ritratto acuminato della condizione femminile in un mondo che la inchioda al ruolo di "casalinga" - appare semplicemente così agli occhi di meccanici, insegnanti e medici - smuovendo le ambizioni artistiche, destinate a renderla una delle voci più influenti del Novecento, celebrata da scrittori come Stephen King. Ma Shirley Jackson non si rassegna con l'autorevolezza della sua scrittura: ribalta lo stigma e lo espone al ridicolo, attraverso una comicità corrosiva che ancora oggi suona sorprendentemente moderna. In un libro dal taglio leggero e solo in apparenza innocuo, *Vita tra i selvaggi* trasforma frustrazione e disagio in un distillato di letteratura sovversiva, in cui affiorano e prendono forma tutti i temi dell'orrore domestico: la claustrofobia, la disperazione, il bisogno ossessivo di uno spazio mentale e creativo proprio. Da non perdere.

Una scrittura che esplora la complessa geografia dell'anima, mettendo in dialettica i sogni e le speranze della giovinezza con le incertezze dell'età matura. **Un biglietto per Texel** di Lucia Valcepina (Rizzoli Editore, pag. 236, € 16) indaga sul bisogno di senso, condotta dalla voce narrante lungo un doppio binario. La narrazione si articola in un flashback continuo tra l'estate 1999 - stagione di fervore gio-

«UN BIGLIETTO PER TEXEL»
In viaggio dalla gioventù al presente

dell'opera) vivono un presente di radicale precarietà interiore, un sentimento intensificato dalle inquietudini che incombono su un'Europa in bilico: l'emergenza climatica, la pandemia, la guerra in Ucraina. «Ora, pezzi di me cadono sul tappeto mentre sistemo il

Milano duplice e combattuta, divisa tra la nostalgia per l'epoca d'oro della controcultura (i Navigli, la Darsena, i locali jazz come il Capolinea) e la fretta vortice del nuovo millennio, una città che si è fatta esibizionista, piena di sorrisi di plastica, indifferente e preda di un edonismo sfrenato. Il viaggio da Milano verso l'isola di Texel, la meta finale si rivela una destinazione simbolica e necessaria. **Un biglietto**

Quelle tigri domestiche che ci fan sentire domatori

Conquistarono artisti e scrittori, ora i gatti hanno stregato 12 milioni d'italiani Un percorso alla scoperta dello Stivale con occhi di felino spiega perché

di Claudia Gualdanasabato 13 dicembre 2025

Impossibile non pensare ai grandi della letteratura. Il primo ad affacciarsi alla memoria è il verso di una poesia di Baudelaire: «Vieni, mio bel gatto, sul mio cuore innamorato»; uno scintillante omaggio alla panterina che sovrintende e veglia sulle case di molti di noi, gattofili devoti. L'immortale maledetto lo paragonava all'amata, con quel suo corpo sinuoso, elettrico. Poe scrisse un celebre racconto gotico sul suo gatto nero, il cui fantasma lo perseguitava. Anche Hemingway, tra un'avventura, una guerra e una bevuta, sul pregiato felino tascabile ha avuto qualcosa da dire.

Ma soprattutto da fare: nella sua casa di Key West era arrivato ad ospitarne un'ottantina, rigorosamente polidattili, ovvero con zampine a sei dita. I discendenti sono ancora lì, con le estremità extralarge, a dormire su letti e sofà che furono del caro estinto, coccolati dai gestori della casa museo e, naturalmente, dai visitatori. Si vorrà perdonare un'introduzione così lunga per raccontarvi di Zampe in viaggio di Jasmine L. Quan (Accornero edizioni, p. 228, € 16,9), ex responsabile delle licenze mondiali per Gucci, nonché guida, per dieci anni, di un programma per il salvataggio delle Tigri della Cina meridionale. La signora insomma è una domatrice di tigri, ma anche di parole, perché il libro è godibilissimo, ironico, leggero, in altre parole dal passo felpato, come richiede la protagonista: Gigia, la tigre da salotto che le ha rubato il cuore, una soriana superba come la dea Bastet e furba come il diavolo, che ovviamente troneggia sulla copertina. Gigia è una micia trevigiana, ma non esattamente di quelle che il massimo spostamento è tra il divano e la lettiera: è una gatta con la valigia. Infatti il sottotitolo è Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly, e non si era mai vista Italia più grande. Sembra immensa, tanti sono i borghi che Jasmine ha visitato, sempre con la sua regina al seguito, e soprattutto per la gentilezza gattofila che serpeggia un po' ovunque. Così Gigia è andata perfino in un ristorante a tre stelle Michelin, nonostante ai manicaretti continui a preferire i croccantini, dove si è accomodata su un'elegante poltrona di velluto verde, servita e riverita come una gran dama. Del resto, il più piccolo dei felini («un capolavoro», sentenziò Leonardo) ha da tempo superato il cane nei cuori italiani, tanto che il numero dei gatti domestici è salito a dodici milioni, circa uno e mezzo in più dei cani. Gigia compresa, ovviamente, e qui possiamo fare qualche buffa anticipazione sugli incontri tragicomici tra la nostra Bastet e i vari Fido su e giù per la patria nostra. Ci sono il goffo pastore tedesco sfuggito al padrone, un cuore di panna in un corpo gigante che la protagonista ha rimesso prontamente in riga; oppure il randagio calabro che invece ha oltraggiato la dignità regale della Gigia, costringendola a nascondersi sotto un'auto. Ma non si pensi che sia una gatta tutta soffi e moine.

Dietro quel musetto reso buffo da un lieve strabismo di Venere c'è una leonessa ammaestrata in versione mignon, che salta nei cerchi a comando e batte il cinque, vedere il suo sito <https://gigiatravelcat.com> per credere. È la smentita di secoli di pregiudizi su micio, che lo vedrebbero troppo indipendente, restio ad affezionarsi, freddo: cattiverie gratuite, non c'è creatura più dolce e affettuosa del gatto. Gigia è lì a dimostrarlo, è obbediente, nonostante le sue fughe clamorose da guinzagli e pettorine che le fanno un baffo, letteralmente. Per questo l'autrice consiglia di portarne sempre almeno un paio di scorta. Servono «imbracature a prova di Houdini», ammonisce, aggiungendo che in realtà non ne esistono a prova di micio. Va da sé che l'elenco di locali, B&B e alberghi amici dei gatti c'è davvero, quindi se volete rischiare un infarto portando al guinzaglio una creatura che si arrampica sui muri e sparisce in un amen, potete farlo. A vostro rischio e pericolo naturalmente: non dimentichiamoci che per ammaestrare Gigia c'è voluta una domatrice di tigri.

Corriere di Arezzo

Dalle parole non dette a Zampe in viaggio

Data: 07/01/2026

Scuola & lavoro

CORRIERE DI AREZZO

Lo scaffale Torna la guida ragionata ai libri più adatti agli studenti

Da Le parole non dette a Zampe in viaggio

L'esperto L'angolo di Laura Dalla Ragione

Non ci sono parole dopo quanto successo sulle Alpi svizzere

Le parole non dette

GIANNI RODARI

Zampe in viaggio

GIANNI RODARI

Le parole non dette

GIANNI RODARI

Zampe in viaggio

GIANNI RODARI

Le parole non dette

GIANNI RODARI

Zampe in viaggio

GIANNI RODARI

Le parole non dette

GIANNI RODARI

Zampe in viaggio

GIANNI RODARI

Corriere di Umbria

Dalle parole non dette a Zampe in viaggio

Data: 07/01/2026

SCUOLA & LAVORO

CORRIERE UMBRIA
Mercoledì
7 gennaio
2026

Lo scaffale Torna la guida ragionata ai libri più adatti agli studenti

Da Le parole non dette a Zampe in viaggio

di Claudio Zeni

ROMA

Eccoci con i primi consigli utili per la lettura. **GRANDE COME IL MONDO** - LA SCUOLA di Gianni Rodari, Einaudi Ragazzi (14,90 euro). Un libro illustrato da Norma Vola per bambini dai 5 anni. Una raccolta di storie e filastrocche di Gianni Rodari sul tema della scuola, uno dei luoghi più importanti per la vita di tutti che, grazie all'insegnamento di Rodari, può diventare un mezzo per far volare l'immaginazione. Divertente, giocosa, accogliente ecco la scuola di Gianni Rodari.

LE PAROLE NON DETTE di Kahil Gibran, Paoline (13 euro). Le grandi tematiche di sempre - dall'amore all'amicizia, dalla libertà alla saggezza - aprono prospettive su argomenti di forte attualità: rispetto degli uni per gli altri, tutela delle creature e della natura, considerazione per le periferie dell'essere. Un elemento di fondo, esplicito o sottinteso, raccon-



Copertina Sempre attuale il libro di Gianni Rodari

da tutto: la relazione con il divino. Ugualmente pervasivo è il tema della visione, che si manifesta spesso in brevi e luccicanti intuizioni poetiche, sprazzi di luce su silenzio, bellezza, verità, futuro. **LA TRADIZIONE DEL LIBRO DE COQUINA** di Francesca Capelloni, Olschki editore (39 euro). Il volume presenta la nuova edizione filologicamente avvertita dell'intera tradizione, latina e roman-

za, del Liber de coquina, ossia anche come "federaliana" a seguito della suggestiva ipotesi che ne ha collocato la genesi nella Sicilia di Federico II. Una tradizione intrisa di infusi arabi e aperta a suggestioni internazionali, con testi circolanti in alcuni degli ambienti più colti e raffinati d'Europa grazie alla scelta del latino. E infatti secondo una classificazione degli alimenti ispirata alla scienza dietetica del tempo

che le ricette si susseguono nei due manoscritti più antichi (XIV sec., prima metà), nei quali si rintracciano, sotto la maschera del latino medievale, le prime attestazioni di termini fondativi della geografia e della storia (anche linguistica) della cucina italiana come raviolo, seapepe, parmigiana. **ZAMPE IN VIAGGIO** di Jasmine L. Quan, Accorero e di Zioni (16,90 euro). Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere. "Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly" è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "cat-astrofi" quotidiane (guinzagli sparti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino. Il libro non è solo una raccolta di aneddoti esilaranti, ma una vera guida "a misura di gatto".

L'esperto L'angolo di Laura Dalla Ragione

Non ci sono parole dopo quanto successo sulle Alpi svizzere

Laura Dalla Ragione
È autista docente al Campus Biomedico di Roma

di Laura Dalla Ragione *

Non ci sono parole, si dice in questi casi. La morte è arrivata prepotente, come un terribile intruso, ad un appuntamento alla quale non era invitata. In quel locale la notte di Capodanno nelle Alpi Svizzere. Non è l'esuberanza festosa dei giovani ad avere scatenato il disastro ma, come quasi sempre in questi casi, l'imperizia e, probabilmente, l'avidità degli adulti che invece di mettere al primo posto la sicurezza, hanno messo il profitto. I morti e i feriti sono tutti giovanissimi. Potevano essere, come ancora si dice, i nostri stessi figli. Ma non toccheremo mai a loro morte. Molti hanno rubato nei video trasmessi nei giorni successivi, la strana lentezza, quasi apatica di molti ragazzi ad uscire subito dai locali, appena è iniziato l'incendio, molti addirittura riprendevano con il telefono le fiamme, che iniziavano a diffondersi dal soffitto. La critica più frequente riguarda l'apparente inerzia dei ragazzi dinanzi all'inizio dell'incendio, perché non è scattato l'allarme che spinge alla fuga davanti al pericolo? Le neuroscienze ci spiegano che non si è trattato di apatia, ma di un fallimento biologico del sistema di allerta. L'ammigda, la centralina della paura nel nostro cervello, non rileva il pericolo in modo oggettivo, ma per confronto di pattern. Il sistema si attiva solo se lo stimolo viola le aspettative di sicurezza o somiglia a un trauma già vissuto. In una discoteca a Capodanno, elementi come fumo, calore, luci intermittenti e rumori assordanti sono stimoli congruenti con lo scenario. Il cervello dei ragazzi ha catalogato ciò che stava accadendo come parte dello spettacolo, probabilmente anche le prime fiamme. A quell'età la percezione del pericolo è limitata. Gli adolescenti si sentono immortali. Il cervello a 16 anni è già pienamente sviluppato e reagisce istintivamente agli stimoli emotivi e alla ricerca di gratificazione, ma la corteccia prefrontale, responsabile del controllo degli impulsi e della valutazione delle conseguenze a lungo termine di quello che fai, non completa la sua maturazione prima dei 25-30 anni. E' come avere un motore molto potente (che sarebbero le emozioni) senza un guidatore esperto o freni adeguati (che sarebbe la logica). Il cervello a quell'età mostra una sensibilità esagerata rispetto agli adulti, durante le attività eccitanti o nuove, che può letteralmente oscurare la percezione dei rischi associati. La presenza degli amici inoltre agisce come un catalizzatore neurologico e rende ancora più difficile il controllo. Gli studi di neuroimaging, ci mostrano che la sola osservazione da parte di coetanei, attiva il cervello dell'adolescente aumentando drasticamente la propensione al rischio, anche senza pressione diretta. A 16 anni il valore sociale della popolarità o dell'inclusione, supera spesso il valore della sicurezza personale, nella gerarchia decisionale cerebrale. Questo non accade dall'avvento dei social e degli iPhone, accade da sempre, ecco perché i luoghi frequentati dai minori dovrebbero avere tutte anche maggiori e controlli più severi. Proprio perché alcuni ragazzi, magari sono più rapidi nella reazione al pericolo, perché hanno già sperimentato situazioni analoghe, ma la maggioranza può non avere queste caratteristiche, ed è giusto che facciamo esperienza e che siamo tutelati dagli adulti che gestiscono gli spazi che li accolgono. I ragazzi non sono morti, perché facevano il soffitto già incendiato, ma perché il locale non era a norma e l'unica uscita di sicurezza era stata ristretta per fare posto ad altri tavoli. Questa è una storia drammatica da ogni angolazione, ma soprattutto per l'assenza della protezione necessaria che a questi ragazzi è stata negata.

*Psichiatra e fondatrice Rete Doxa Usl 1 dell'Umbria e docente al Campus Biomedico di Roma

Come eravamo Chi è in possesso di vecchie foto e vuole vederle pubblicate può farlo: le modalità

Quella prima elementare di Marsciano

MARSICIANO

La prima foto del 2026 la dedichiamo alla 1ª elementare di Marsciano e si riferisce all'anno 1978. Tanti ricordi e tanti brividi a rivederla adesso a quasi mezzo secolo di distanza. Qualcuno non si è perso di vista, altri faticano a riconoscerla ma la scuola si conferma ancora una volta essere palestra di vita.

Chi è in possesso di vecchie foto e vuole vederle pubblicate può farlo: spedire la foto a scuola@gruppoeditoriale.it specificando il nome dell'istituto, la città, la sezione e l'anno scolastico. Al resto pensiamo tutto noi e per chi ancora non lo sapesse ricordiamo che il servizio è completamente gratuito, perché noi la scuola l'abbiamo messa al primo posto.



F.F. Protagonisti I giovani allievi della prima elementare di Marsciano dell'anno 1978

In visita al Corriere Si può prenotare a scuola@gruppoeditoriale.it o telefonando al 3209081315

Si riparte, vi aspettiamo in via Pievaiola

PERUGIA

Allacciarsi le cinture si riparte. Da oggi ripartono le visite nella redazione centrale di via Pievaiola a Perugia. Oltre ai locali dove viene pensato e realizzato il giornale leader della regione, gli studenti hanno la possibilità di vedere gli studi di Radio Corriere dell'Umbria e la redazione del sito internet. Per prenotare la visita è facile: basta scrivere a scuola@gruppoeditoriale.it o telefonare al 3209081315. La durata della "lezione" è di circa 70 minuti. Vi aspettiamo.



F.F.

Corriere Nazionale

Jasmine L. Quan pubblica “Zampe in Viaggio”, la prima guida dell’Italia cat-friendly

Data: 05/12/2025



Jasmine L. Quan pubblica “Zampe in Viaggio”, la prima guida dell’Italia cat-friendly

In giro per l’Italia con il gatto Gigia! Dall’addestramento delle tigri in Cina a quello dei gatti: Jasmine L. Quan pubblica “Zampe in Viaggio”, la prima guida dell’Italia cat-friendly. (Accornero edizioni)

Jasmine L. Quan, autrice di “Il Dono di Gigia: Dall’addestramento delle tigri a quello di un gatto” è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un’impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l’Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel “Progetto Tigre della Cina Meridionale”, un’iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l’allevamento e l’addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull’argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l’esperienza raccontata in “*Il Dono di Gigia*”, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l’anima dell’Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un’avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

Qui un video dove potete vedere le prodezze di Gigia

<https://youtu.be/c4DhHMS47si-2>
[znawBCH.IT.T.Fkr](#)

[Assicurare il cane per la vacanza 27 Giugno 2017](#)
[Nazionale](#)

[Vacanze: i consigli di Purina per](#)

<https://www.corrierenazionale.it/2025/12/05/jasmine-l-quan-pubblica-zampe-in-viaggio-la-prima-guida-dellitalia-cat-friendly/>

Alessandria.Today

In giro per l'Italia con il gatto Gigia!

Data: 04/12/2025



Alessandria.Today
Italia News Media
#GigiaCatFriendlyItaly

Jasmine L. Quan, autrice di "Il Dono di Gigia: Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto" è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incommensurabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un'impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l'Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel "Progetto Tigre della Cina Meridionale", un'iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull'argomento: *Rowldet: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi al più domestico, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l'esperienza raccontata in *Il Dono di Gigia*, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l'anima dell'Italia in questo libro, ma riconosce un elemento di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

Con un video dove potete vedere le prodezze di Gigia

Unlock Amazing Tricks!

<https://alessandria.today/2025/12/04/in-giro-per-litalia-con-il-gatto-gigia-dalladdestramento-delle-tigri-in-cina-a-quello-dei-gatti-jasmine-l-quan-pubblica-zampe-in-viaggio-la-prima-guida-dellitalia-cat-friendly-accorner/>

Treviso Today

Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

Data: 12/12/2025

Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly: La prima guida per gatti avventurosi e i loro umani!

Il legame profondo dell'autrice Jasmine L. Quan con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in questo volume, "un racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane"



La copertina del libro dedicato a Gigia

Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

Il progetto nasce con l'obiettivo di esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione "Zampe sulla mappa" offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in "Food & Drink" e "Scopri") realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo. Il libro - che verrà presentato al pubblico sabato 13 dicembre, alle 17:30, presso lo store Coin di Treviso (Corso del Popolo, 44) - si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta.

«Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare», afferma l'autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po' di pazienza e spirito d'avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d'Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini.

Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com, dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia! I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l'hashtag #GigiaCatFriendlyItaly.

Jasmine L. Quan, autrice di "Il Dono di Gigia: Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto" è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un'impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l'Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel "Progetto Tigre della Cina Meridionale", un'iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario Last Chance Tiger, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull'argomento: Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale e Diario della Tigre della Cina Meridionale. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in Zampe in Viaggio. Dopo l'esperienza raccontata in "Il Dono di Gigia", Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l'anima dell'Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

<https://www.trevisotoday.it/blog/treviso-gigia-scoperta-mondo-12-dicembre-2025.html>

©

Quotidiano del Trentino

Freschi di stampa: le novità in libreria

Data: 10/01/2026

36

Sabato 10 gennaio 2025

Lettere

Nella rivolta luddista le origini storiche della ribellione contro le Big Tech

«Sangue nelle macchine» analizza come l'automazione abbia cambiato il mondo e stia plasmando il futuro

di Carlo Martelli

Antonio Garcia, T. Philip Nichols e Charles Legan sono professori universitari statunitensi. Due anni fa, operando nel mondo anglosassone, ha pubblicato «Sangue nelle macchine» di Brian Merchant (Einaudi), ora in edizione italiana grazie ad Einaudi (17,90 pagine, € 10) sostenuto di un libro che, come pochi riesce ad

incrociare la storia con la cronaca, la documentazione su fatti lontani, centinaia di anni con ciò che, almeno a noi, oggi, sta maturando e non sembra in meglio: i nostri orrori, la nostra vita quotidiana. Il sottotitolo «Il manifesto è utile per diagnosticare i malati a venire. Un semplice e utile strumento per diagnosticare il futuro» è stato pubblicato sul cofano di questo e guida autentica e utile per provocare un altro tipo di caos, far tornare l'auto immensamente e in modo scorrevole. Ma per quelli di noi che litano contro la penetrazione dell'automazione nella vita della nostra nazione, abbiamo bisogno di qualcosa di più di manuali e dispositivi per mettere fuori uso i sistemi di comunicazione. Non possiamo distruggere l'automazione di cloud computing, quindi da Amazon che facilita gran parte dell'ordinazione contemporanea. Noi possiamo creare il caos, gli algoritmi Black Box che navigano il traffico degli aerei, in nome dell'efficienza. Ma possiamo fare altro: come, tra educatori come noi e molti dei nostri colleghi, pensare che si possa capovolgere la costruzione della cultura, anziché da parte della Big Tech, possono guardare ai movimenti di resistenza dei lavoratori come forme di ispirazione. Di quei movimenti di resistenza sono stati i primi i ludditi, «Sangue nelle macchine» descrive, forse di una approssimativa ricerca, le lotte dei lavoratori contro i potenti imprenditori e le loro macchine produttrici di profitti, utilizzate in modo aggressivo da oltre 200 anni. La narrazione si sofferma in particolare sulla rivolta dei ludditi nel primo anno del XIX secolo. Anni di marce, piccioni e piazze. I ludditi hanno interrotto nei negozi e nelle fabbriche le ruote per diagnosticare i malati e i malati a venire. Non si tratta di attacchi casuali. I ludditi erano organizzati, strategici e avevano una loro filosofia di resistenza di potere. I loro erano macchine che

l'occupazione dei lavoratori tessili, ma anche la loro identità di artigiani qualificati. Oggi, l'etica luddista è un epiteto per chi ha paura della tecnologia e dei cambiamenti che essa può portare. Il libro di Merchant «Sangue nelle macchine» non temeva l'automazione nel senso di avere paura delle macchine o di desiderare un mondo luddista. Al contrario, gli autori tessili erano spesso così vicini all'automazione e alla migliorazione della tecnologia che utilizzavano. Alcuni di loro, proprio di fronte alla



fine del 1700 che, secondo la leggenda, reagì alle frustrazioni del suo padre distruggendo la macchina, legandola con una striscia di sottobigio contro un danno di lavoro crudele. I ludditi iniziarono una campagna per fermare la diffusione delle «macchine reluttanti». In primo luogo, i proprietari delle fabbriche ricevettero lettere minacciose firmate da Captain Ludd, il famoso Ludd o lo Ludd. Le



lettere affidavano anche a un altro eroe dei ludditi di Nottingham, lo Ludd. Merchant sostiene che la minaccia di Ludd o lo Ludd sarà come simbolo organizzativo

simile a un meme moderno ma potente. «Sangue nelle macchine» contestualizza la storia dei ludditi, collegando direttamente le loro azioni alle sfide contemporanee legate all'economia già basata sulle app. Nel mondo di oggi, le figure dell'era luddista trovano i loro eredi nel conduttore di case dominati da Uber e nei lavoratori che si scontrano con i robot dei magazzini Amazon. Merchant traccia anche altri parallelismi. Mentre in Italia la tecnologia ha i primi precursori di Luddite, nell'era moderna della Silicon Valley, nella sua storia compaiono anche alcuni personaggi famosi, dall'apparente inerte personaggio di Lord Byron per i ludditi al breve periodo di moneta di Andrew Vayns per i suoi. L'ultimo è l'ultimo sull'orizzonte dell'automazione: vale a dire il futuro dei lavoratori. È così che quello di Merchant, giornalista che si occupa di tecnologia dal 2012 ha scritto «The Class Divide», ovvero la storia degli algoritmi diventati un contropotere significativo alla storia della rivoluzione industriale e un forte monito contro il complesso intreccio di potere, di capitalismo tecnologico, di classi, di reddito, sostenuto come Amazon, Uber, Facebook, Google e Microsoft hanno accumulato un potere e un'influenza enorme e inestinguibile (leggi: sono da decenni per dare forma a un futuro in cui la penetrazione dell'auto è parte di una vita, ovvero, nel futuro dell'automazione artificiale). Che in alcuni ambienti, su molti di quelli di cultura, che la nostra società acquista sempre più come un mito, simbolo.

Freschi di stampa: le novità in libreria



Angela's Ashes
di Frank McCourt
L'Espresso, 208 pag., € 16,90

Un'esperienza di vita e di lavoro (1901-1968) raccontato da McCourt, nel 2008, nel suo libro di memorie, è stato pubblicato da Einaudi. Il libro è diviso in quattro parti, ciascuna dedicata a un periodo della vita di McCourt. Il libro è una storia di famiglia, di amore e di guerra, di un uomo che ha vissuto in un mondo di povertà e di guerra, e che ha scritto un libro che è diventato un classico della letteratura.



L'Espresso
di L'Espresso
L'Espresso, 208 pag., € 16,90

Per questo è importante che, l'Espresso, il più grande giornale italiano, sia stato pubblicato da Einaudi. Il libro è una storia di famiglia, di amore e di guerra, di un uomo che ha vissuto in un mondo di povertà e di guerra, e che ha scritto un libro che è diventato un classico della letteratura.



L'Espresso
di L'Espresso
L'Espresso, 208 pag., € 16,90

Per questo è importante che, l'Espresso, il più grande giornale italiano, sia stato pubblicato da Einaudi. Il libro è una storia di famiglia, di amore e di guerra, di un uomo che ha vissuto in un mondo di povertà e di guerra, e che ha scritto un libro che è diventato un classico della letteratura.



L'Espresso
di L'Espresso
L'Espresso, 208 pag., € 16,90

Per questo è importante che, l'Espresso, il più grande giornale italiano, sia stato pubblicato da Einaudi. Il libro è una storia di famiglia, di amore e di guerra, di un uomo che ha vissuto in un mondo di povertà e di guerra, e che ha scritto un libro che è diventato un classico della letteratura.

L' Identità

Insolita guida italiana

Data: 18/12/2025

L'Identità 18 DICEMBRE 2025

CULTURA E SPETTACOLO



di NICOLA SANTINI

INTERVISTA A ELEONORA DE BLASIO

A Napoli c'è un chiostro cinquecentesco rinato più volte: da monastero a lanificio, poi parcheggio e rovina, fino al recupero della Fondazione Made in Ciotter, che lo ha riportato alla luce come luogo di produzione culturale e dialogo tra arte, comunità e artigianato locale. È qui che arriva il cavallo bianco, gravido (in mostra alla Fondazione Made in Ciotter, Piazza Enrico De Nicola 48, fino al 20 dicembre), prima personale italiana di Patricia Dominguez, artista cilena che intreccia spiritualità andina, ecologie ferite e immaginari tecnologici. La mostra, realizzata con nonlineare, chiude il primo ciclo del programma Rinascita con una serie di altari cibernetici dedicati ai mondi visibili e invisibili che condividono il pianeta con noi. Abbiamo intervistato Eleonora De Blasio, direttrice della Fondazione.

Un dialogo che trasforma tecniche antiche, gesti e comunità in un linguaggio universale

In che modo la mostra incarna lo spirito del programma Rinascita e la vostra visione?

La mostra interpreta Rinascita come attraversamento, cura e alleanza tra specie, saperi e linguaggi. Per Dominguez la rinascita nasce da fragilità, crisi e ibridazione, temi affini al programma ideato da nonlineare e alla nostra visione di cultura come rigenerazione sociale e urbana. Il suo lavoro unisce arte, scienza, spiritualità e comunità in un unico ecosistema. L'esperienza in Cile alimenta Studio Vegetalista, piattaforma di ricerca etnobotanica e attivazione comunitaria che ricostruisce immaginari di resilienza. Questa radice si riflette negli altari dell'artista, sospesi tra visibile e invisibile, che incarnano la missione della Fondazione: creare spazi in cui l'arte apre nuove forme di sensibilità e appartenenza al mondo.

Il chiostro è spesso descritto come luogo di rigenerazione: cosa significa il dialogo con gli "altari cibernetici"?

Il Chiostro di Santa Maria della Formello è un organismo cresciuto più volte, e questa stratificazione lo rende ideale per accogliere opere dedicate alla metamorfosi. Gli "altari cibernetici" intrecciano elementi precolombiani, digitali, spirituali e scientifici, attivando nuove letture dello spazio. Il cavallo bianco riemerso dal restauro diventa un simbolo di sopravvivenza e ritorno alla luce, in risonanza con la visione dell'artista. Così il chiostro conferma la propria vocazione a essere un portale: un luogo dove passato, presente e futuro possibili dialogano senza sosta.

Accompagnare le iniziative internazionali è una missione: cosa significa per voi? Rinascita è un progetto globale e cosa rappresenta per voi? Rinascita arriva con una sensibilità affinata: spiritualità popolare e cultura degli altari urbani. Qui la sua cosmologia trova terreno fertile.

SENZA ZUCCHERI AGGIUNTI
di NICOLA SANTINI

Chi resta aggrappato al potere in un'epoca di doppia faccia. Davanti sorride, dietro accumula silenzi feroci e grandi, impercettibili complici. Tutto scorre perché non ride, si brucia, si consuma, passa e quella persona diventa sistema. Un sistema comodo, neutro, sicuro, o a pochi, con due pesi. La sostanza resta ancora uguale. Poi arriva il giorno della conversione improvvisa. La stessa mano che ha aperto porte decide di tirare il freno. Parte la lingua e nella vena tardiva si alza il dito di una parola giurata si è giurata, si arriva lì. Un crollo tecnico morale, cognitivo, concettuale, che non può essere evitato senza averlo visto venir meno prima, quando fermare tutto risultava facile e persino elegante. Qui sta l'indolenza, dopo. Finché si concede l'indolenza, la visibilità, poi, l'indolenza. Il crollo diventa spettacolo di lavacro pubblico, tentativo di autoconsolazione. Chi ha permesso la costruzione finge stupore davanti alle macerie. Il punto resta semplice e ferreo. Quel disastro nasce da una lunga serie di scelte consapevoli. Nessun incidente. Nessuna sorpresa. Solo calcolo. Tenere in piedi finché rende. Far cadere quando pesa. In mezzo restano credibilità distrutte, responsabilità evaporate, pubblico smato come platea morale.

LIBRI

Insolita guida italiana

Viaggiare con un gatto sembra una missione impossibile, poi arrivano Jasmine L. Quen e la sua Gigia a ribaltare il copione. Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly mescola racconto ironico e guida concreta, tra treni, guinzagli dispersi, ristoranti eleganti e improvvisi felini. Pubblica Accornero Edizioni in uscita in questi giorni.

Gesti a tavola e riti di casa

Sullo sfondo di una letanidia in ombra, l'inchiesta sulla vita frantumata di un antieroe tragico si trasforma in un rito laico di sapori e memoria, in cui il petrucciato familiare viene servito a tavola e alla fine sconfitto. Il libro "Alta tavola del padre" è anche un romanzo di carne e sapori, dove il cibo diventa linguaggio emotivo e memoria ucraina. Di Gaye Boraldo con la collana Sisters. Edizioni le Assassine

LA MOSTRA

Rocar, enfant prodige debutta a Roma con "Emozioni"

di ANGELINA DE SANTIS

Da Sallustiana Art Today, in via Sallustiana 27/A, va in scena oggi il primo vernissage di Rocar, Rocar. Un diciannovenne, studente del Collegio San Giuseppe De Merode, e una pittura che arriva diretta, istintiva, già riconoscibile. Dal 18 alle 20 lo spazio accoglie pubblico e stampa per "Emozioni in corsa", titolo che restituisce bene il ritmo di un lavoro che



talenti. L'arte individuali in

del colore e del gesto che nasce per maturità e meditazione, segni di una vocazione in corsa" offre o sull'universo di un artista in ne che già una sensibilità in scala rispetto all'età. La mostra segna l'inizio pubblico di un percorso



@GIGIATRAVELCAT

📖 Settimanali (Weekly Magazines)

Donna Moderna

Micio in spalle... e via

Valeria Fernbach

Data: 28/01/2025



Micio in spalle... e via

Viaggiare insieme al proprio micio può rivelarsi molto divertente. E un'avventura alla scoperta di un'Italia sorprendentemente cat-friendly

Portare in vacanza con noi il gatto di casa non è così comune. Tantomeno vederlo passeggiare per strada tenuto al guinzaglio dal suo proprietario. Siamo soliti pensare che sia un animale abitudinario, poco incline agli spostamenti. Forse per molti mici, abituati a non uscire mai di casa, è proprio così. Ma non per tutti. Sicuramente non per Gigia, l'inseparabile compagna di viaggio di Jasmine L. Quan, autrice di *Zampe in viaggio*.

Come è nato tutto ciò e, soprattutto, chi è Gigia? Oggi Gigia è una gattona soriana di 4 anni e quasi 6 chili. L'ho adottata che era una micina di campagna di appena 4 mesi e, forse, il suo spirito avventuroso dipende anche dall'essere nata libera. Già il primo giorno in casa si sistemava davanti alla finestra, osservando tutto quello che accadeva "fuori". Ho pensato allora di portarla in giro, sempre al guinzaglio, per Treviso, la città in cui abitiamo. Non aveva timore delle macchine ma una gran voglia di esplorare. Quando siamo entrati in un caffè, si è accomodata sulla sedia accanto alla mia, tranquillissima, come non avesse mai fatto altro. E così, un po' per volta gli itinerari si sono allungati e, sempre insieme, abbiamo girato su e giù per l'Italia.

E' stato sempre semplice? No e nel libro lo racconto. Gigia, come tutti i gatti, è curiosa, furba e straordinariamente divertente, perciò ogni uscita può rapidamente trasformarsi in un film d'azione di James Bond. A noi è successo di tutto: pettorine abilmente sfilate, fughe repentine, incontri ravvicinati con altri animali, bisogni impellenti nei luoghi meno opportuni, persino una caduta in acqua da un ponte su un canale di Chioggia...

Molti borghi citati sono poco conosciuti. Come mai questa scelta? Prima di tutto perché sono convinta che le vere attrazioni non vengano menzionate nelle guide tradizionali, per cui spesso deviare dai percorsi prestabiliti è la scelta migliore. E poi perché in tanti borghi, purtroppo oggi sempre più spopolati ma che conservano la loro autenticità, c'è una maggiore quiete e Gigia riesce a passeggiare quasi indisturbata lungo vicoli tortuosi e attraverso piazzette. Anche se, in realtà, non l'ho mai vista perdere la sua classe anche nelle spiagge assolate della Calabria, sulle scogliere a picco sul mare in Liguria, sugli speroni di tufo a Civita di Bagnoregio, tra la folla di Roma o Milano e quella dei mercatini natalizi in Trentino, e persino sui traghetti.

Come è stata l'accoglienza in generale? Al di là delle più rosee aspettative. Non saprei nemmeno dire se c'è stata una regione più accogliente di altre. Tranne poche eccezioni, Gigia ha suscitato ovunque le stesse reazioni. Di curiosità innanzitutto e non solo per la sua presenza ma anche per il modo in cui sa porsi. Da diva consumata. In tante occasioni ha subito catalizzato l'attenzione di camerieri, negozianti e turisti che hanno preferito rivolgere su di lei i loro smartphone, distogliendoli dalle opere d'arte o da altri spettacoli di richiamo. Come un raduno di Ferrari scintillanti a Colletotondo, in Abruzzo!

Nella "vostra" guida, non ci sono stelline o recensioni noiose, ma due voci (Food & Drink e Scopri). I locali sono stati scelti in base sicuramente alla qualità dell'offerta gastronomica, spesso apprezzata anche da Gigia, ma anche alla quantità di coccole e

attenzioni che le sono state riservate. Quanto a “tutto il resto”, consiglio solo chiese, castelli e musei che abbiamo visitato insieme. La gran parte, in realtà, non ammette l’ingresso di animali, ma molti direttori si sono lasciati convincere dopo averla vista sistemata sulle mie spalle come... una stola sacra.

Quale consiglio darebbe a chi sta pensando di partire con il proprio micio? Quello di procedere per gradi, portandolo sin da piccolo in luoghi vicini e per poco tempo, così che associ il trasportino e la macchina a qualcosa di piacevole. Poi, se tutto va bene, si allargano tempi e orizzonti. E' importante anche portare con sé gli oggetti familiari, come la sua copertina, i giochi, le ciotoline. Ogni gatto ha tempi che vanno rispettati. Sarà poi lui a insegnare a noi l’arte della pazienza, il senso di libertà e il bello del viaggiare “con lentezza”.

(boxino/dida)

Molto più di un semplice diario

Scritto a due mani (e quattro zampe), è la prima guida che seleziona luoghi e locali in base all’accoglienza che è stata riservata alla viaggiatrice Gigia. L’autrice “umana” è Jasmine L. Quan, a lungo alla guida di un progetto di reintroduzione di alcune tigri cresciute in cattività nel loro habitat naturale nella Cina meridionale.

Giallo Settimanale

Gigia la micia Zen, Gira l’Italia in spalla alla padrona

Autore: Paola Strocchio

Data: 08/01/2026



ANIMALI Una curiosa felina di quattro anni e mezzo, che vive a Treviso, è protagonista di una guida turistica "a misura di gatto" **GIGIA, LA MICIA ZEN, GIRA L'ITALIA IN SPALLA ALLA PADRONA**

Dalle esperienze di viaggio con la proprietaria, scrittrice cinese, è nato un volume indispensabile per chi ama spostarsi con un animale: Gigia testa locali, alberghi, bar e borghi

di Paola Strocchio

Treviso
"Non chiamatela soltanto gatta, perché lei è molto di più. Gigia è la mia compagna di avventura, ma anche la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare". A parlare con **Giallo** è Jasmine Leigh Quan, 63 anni, già autrice del libro "Il dono di Gigia: dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto" (Accornero Edizioni). Jasmine è anche la proprietaria di Gigia, splendida gatta di 4 anni e mezzo, incrociata tra un Soriano e un Europeo, con cui ha intrapreso un progetto ambizioso: girare l'Italia con gatto al seguito! Jasmine, laureata presso l'Università di Pechino e con un doppio titolo alla Wharton School of Business, ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci,

immergendosi nel mondo del lusso. Viaggiare l'ha portata a un confronto diretto e doloroso con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza ha innescato in lei una svolta totale, e così ha abbandonato la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel "Progetto Tigre della Cina Meridionale", un'iniziativa da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per più di dieci anni l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. E ha continuato ad amare i gatti. È da qui che nasce la guida "Zampe in viaggio", uno strumento pratico e dettagliato per chi viaggia con mici al seguito, con tappe rigorosamente testate, approvate (e qualche volta bocciate) da Gigia, che a quanto pare sa essere una giudice molto severa. Insieme, Jasmine e Gigia hanno così mappato ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono i ben-

«LE PIACE ANDARE DA UN POSTO ALL'ALTRO»



È MOLTO CURIOSA
Treviso. Gigia, 4 anni e mezzo, è spalla alla proprietaria, la scrittrice cinese Jasmine Leigh Quan, 63 anni, già autrice del libro "Il dono di Gigia".



È UNA CRITICA MOLTO ESIGENTE Treviso. Gigia, incrociata tra un Soriano e un Europeo, posa fiera su un monumento. Con la padrona ha "mappato" ristoranti, borghi e locali dove i gatti sono i benvenuti.

26

venuti, raccontando un'Italia che a sorpresa si mostra accogliente nei confronti dei mici. Ma come si è formata questa coppia bizzarra che ama viaggiare? Ci racconta Jasmine, che parla italiano nonostante le sue origini e che - quando non viaggia - vive a Treviso: «Ho deciso di adottarla a settembre del 2021. Amo molto i gatti e ho sempre vissuto con loro, anche in passato. Conoscendoli bene, mi sono accorta subito di come Gigia fosse diversa dagli altri. Capitava che la portassi con me in macchina e invece di miagolare, come fanno di solito i quattro zampe, lei si addormentava tranquilla, come se nulla fosse. Ho iniziato ad allungare quindi i tempi di spostamento, e mi sono accorta di come viaggiare da un posto all'altro non soltanto non le desse fastidio, ma la facesse stare bene. Lei è sempre contenta, ovunque andiamo». C'è un luogo che da viaggiatrice a quattro zampe pare predile-

gere? Risposta: «Direi di no. Quando arriviamo in un posto nuovo, dopo pochi minuti inizia ad annusare gli odori del posto e a trovare il modo di giocare. Le lucertole sono la sua passione, anche se non le uccide mai, per fortuna. A volte la lascio correre libera, soprattutto in campagna, ma

Zampe in viaggio
La guida "Zampe in viaggio" è uno strumento pratico e dettagliato per chi viaggia con mici al seguito, con tappe testate da... Gigia.

osserva sempre i miei spostamenti, quasi avesse paura che io possa andarmene lasciandola lì. Impossibile, è la mia compagna adorata!». Insomma, per Gigia il mondo è davvero un posto bellissimo, e vale la pena esplorarlo. Conclude Jasmine: «L'unico pericolo che ci è capitato di incontrare è arrivato dai cani più aggressivi. Ma lei è sempre al guinzaglio, quindi posso metterla agevolmente al sicuro e prenderla in braccio». E continuare a viaggiare, anche e soprattutto con un gatto al seguito. Il nuovo libro è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli sparsi, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chi) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino. Perché con un animale accanto, tutto è più bello. Sempre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MANDATECI LE STORIE E LE FOTO DEI VOSTRI AMICI ANIMALI A: Settimanale GIALLO Cairo Editore, via Rizzoli 8, 20132 Milano. Mail: settimanalegiallo@cairoeditore.it



L'ATTORE BURAK TOZKOPARAN E IL SUO DOLCE KREK, UN AKITA INU
"L'amore infinito che provo per il mio cane Krek mi ha confermato che sono capace di occuparmi di un altro essere vivente con grande dedizione e cura. Mi ha insegnato che, sulla carta, sarò in grado di essere un buon padre, un domani, sarò in grado di essere tutto l'amore che sento per il suo adorato cane è Burak Tozkoparan, 33 anni, l'attore turco che interpreta il ruolo di Cihan nella produzione "La notte nel cuore". Grande appassionato di musica, Burak ama profondamente gli animali, e con il suo Krek, uno splendido Akita Inu dal manto bianco che spesso compare nei suoi post, ha un rapporto davvero speciale.

IN BREVE

TATINO HA ALLIETATO LE FESTE A TUTTI

La lettrice Giusy Montini ci ha inviato la foto del suo gatto, che si chiama Tatino, con indosso una bella sciarpa natalizia. Tatino ha alliettato le feste di tutta la sua famiglia.



Una simpatica fotografia che ritrae il dolce gatto Tatino con una sciarpa natalizia.

IL KOALA HA PAURA E FUGGE SU UN BUS

Giro in città per un koala che, spaventato dal traffico caotico di Brisbane, in Australia, è salito su un bus di linea! La scena è stata davvero incredibile. L'animale ha trovato rifugio - come potete vedere nella fotografia sotto - aggrappandosi a un cornicione. Catturato, il marsupiale è stato restituito al suo habitat, nel Koala Rescue center.



La foto del koala aggrappato al cornicione del bus nel traffico di Brisbane.

27

Intimità Settimanale

Un Miao Scritto nel Destino

Autore: Isa Grassano

Data: 15/01/2026

[PICCOLE STORIE] di Isa Grassano



È stato uno *Yuanfen*, parola cinese che indica un incontro predestinato, quello tra Gigia, una gatta soriana, e l'autrice Jasmine L. Quan, ex addestratrice di tigri. E da allora nulla è più stato come prima

UN MIAO SCRITTO NEL DESTINO

Per oltre dieci anni Jasmine L. Quan, 64 anni, una laurea all'Università di Pechino, ha lavorato in Sudafrica alla guida di un progetto pionieristico di *rewilding* (rinselvaticamento) della tigre della Cina Meridionale. Cinque belve cresciute in cattività negli zoo, addestrate per tornare a cacciare e a sopravvivere in un habitat naturale. Contro ogni scetticismo, il progetto ha funzionato ed è diventato un caso internazionale. Però, mentre questi grandi felini riconquistavano la loro libertà, la vita personale di Jasmine si sbriciolava. Un matrimonio finito male, una battaglia legale lunga e costosa, debiti accumulati, nessuna sicurezza economica o pensione (il suo era un lavoro per passione più che per denaro). «Anche se alla fine ho vinto la causa contro il mio ex coniuge ed è stato

emesso un ordine di pagamento, non ho mai ricevuto nemmeno un centesimo», asserisce lei. Londra, dove si era trasferita, senza reddito era impraticabile. Così arriva una decisione che è insieme necessità e scelta emotiva: spostarsi in Italia, un Paese conosciuto e amato, dove aveva lavorato nel mondo della moda per diverse griffe, tra cui Gucci. Treviso diventa il punto di ripartenza. Una città più accessibile, meno frenetica, accogliente. «È stato un ritorno alla bellezza, alla cultura, all'arte», spiega Jasmine. Ed è qui che entra in scena Gigia, una gatta soriana. Quattro mesi appena, cresciuta all'aperto. Jasmine la incrocia il 9 settembre 2021: uno *Yuanfen*, assicura usando la parola cinese che indica un incontro predestinato. «Non avevo mai pensato di addestrare un gatto a fare quei numeri da circo che mi affascinavano in tv e su Internet, segno della loro intelligenza suprema. Tuttavia, ho cominciato a stimolare Gigia. Sono partita dal "trucco della zampa" che ha imparato in fretta e che sembrava apprezzare, dato che ha iniziato a porgermela spontaneamente. Da qui è partita la nostra routine di giochi - oggi Gigia ne conosce più di una dozzina e salta pure nel cerchio - nei giorni in cui non potevamo uscire per le nostre

passeggiate». Viaggiare insieme è stato poi quasi un *upgrade* naturale: prima brevi spostamenti nei dintorni, quindi gite di un giorno, i weekend fuoriporta... «Gigia non aveva paura della macchina, non mostrava ansia nei luoghi nuovi. Anzi, si divertiva a esplorare gli ambienti, a rincorrere lucertole e insetti, a saltare sui muri dei borghi, come se ogni luogo fosse già conosciuto», racconta Jasmine. È stato allora che ha capito che non si trattava di un semplice adattamento, ma di una vera inclinazione. Mentre l'Italia, osservata attraverso lo sguardo di un animale, ha iniziato a svelare un volto inatteso. «Non immaginavo che fosse un Paese così profondamente cat-friendly. A Valdobbiate, dove ora abito, per esempio, Gigia entra nelle osterie con l'aria di chi è atteso. Sceglie il tavolo migliore - vicino alla stufa d'inverno, all'ombra d'estate - e aspetta il suo premio: prosciutto crudo, tagliato sottile», racconta Jasmine. Una scoperta che le ha portato poi a cercare vie secondarie, piazze meno frequentate, spiagge lontane dalle folle. «Per caso, ho notato che un vecchio video di Gigia in una chiesa a Schio era stato molto visto e condivi-

so in rete. Ho quindi cominciato a caricare altre sue visite in ristoranti, musei, borghi e negozi che l'avevano accolta bene, collegandole alle relative location su Google Maps. Un video in un ristorante di Ravenna ha quasi raggiunto 900mila visualizzazioni e il totale di tutte le clip ha superato i 9 milioni. Da questa esperienza è nato *Zampe in viaggio* (Accornero Edizioni), un libro che è insieme diario personale e guida pratica. Non una mappa tradizionale, ma un racconto vissuto, testato non in base alle stelle ma alla qualità delle fusa. «Volevo che fosse utile a chi viaggia con un gatto, ma anche a chi cerca luoghi autentici, fuori dai circuiti più battuti», spiega l'autrice. Ovunque la stessa dinamica: curiosità, accoglienza, dialogo. «Gigia osserva, si ferma, aspetta. Sì, mi ha insegnato la pazienza, l'arte di rallentare», conclude Jasmine con un sorriso.



Foto: iStock

Mio Settimanale

Zampe in viaggio

Data: 14/01/2026

DA LEGGERE, DA ASCOLTARE E DA VEDERE

Cinema

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Dal 19 dicembre



UN VIAGGIO NELLA FAMIGLIA

Una sorella e un fratello si ritrovano a mantenere un padre squattrinato che li invita a visitarlo solo quando ha bisogno di soldi; due sorelle vanno a prendere il tè dalla madre, famosa scrittrice, e fanno a gara per sembrarle più riuscite di quello che sono; due gemelli, maschio e femmina, devono confrontarsi con la morte dei genitori, scomparsi in un incidente. Tre episodi (ambientati negli Stati Uniti, in Irlanda e in Francia) e collegati da pochi dettagli: un Rolex, un modo di dire, un gruppo di skaters, la

propensione a brindare con un tè o un caffè e il disagio nell'abitare in quel non-luogo dell'anima definito Desolandia. Jim Jarmusch crea un trittico circolare che fa leva su tutte le sue cifre autoriali, dal tono laconico alla lentezza del racconto, dalle lunghe conversazioni in macchina allo straniamento dei protagonisti, per raccontare i legami famigliari che ci legano ad antiche abitudini, ma che sono anche fonte di conforto.

Regia: Jim Jarmusch

Con: Cate Blanchett, Adam Driver, Charlotte Rampling, Mayim Bialik

Libri



SANDOKAN

di Alessandro Sermoneta e Giacomo Bisanti
Salari, 304 pagine, € 18,00

Sandokan è un pirata che vive alla giornata: combatte per se stesso e per la sua ciurma, non crede più nei regni, né negli dei. Ma l'Oceano ha altri piani per lui e lo conduce fra le braccia di Marianna, la bellissima figlia del console inglese. Marianna è determinata, intelligente, vuole essere padrona del proprio destino. Negli occhi di Sandokan vede la stessa fame di libertà che arde in lei. È l'inizio di una storia impossibile tra due anime simili, di un amore in grado di unire Oriente e Occidente.

ZAMPE IN VIAGGIO:
GIGIA ALLA SCOPERTA DELL'ITALIA

CAT-FRIENDLY

di Jasmin L. Quan

Accomero Edizioni, 230 pagine, € 16,90

Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmin L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida, unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli speriti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino. Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e buffa.



BUEN CAMINO

La storia è quella di Checco, ricco e vizioso erede di un impero di fabbricanti di divani, costretto ad abbandonare una vita dorata per mettersi sulle tracce della figlia adolescente scomparsa. Suo malgrado, si ritrova sul Cammino di Santiago e questo inaspettato viaggio diventerà per padre e figlia un'occasione unica per conoscersi davvero.

Regia: Gennaro Nunziante

Con: Chcco Zalona, Beatriz Arjona, Letizia Amò, Martina Colombari



NORIMBERGA

Lo psichiatra Douglas Kelley studia e valuta i leader nazisti prima dei processi di Norimberga, diventando a mano a mano sempre più ossessionato dal desiderio di comprendere il significato del male, mentre stringe un legame particolare e alquanto inquietante con Hermann Göring.

Regia: James Vanderbilt

Con: Rami Malek, Russell Crowe, Richard E. Grant, Michael Shannon

Mostre

MODENA CELEBRA
GIORGIO DE CHIRICO

L'esposizione, visitabile fino al 12 aprile 2026, riunisce cinquanta capolavori del Maestro, offrendo al pubblico un percorso affascinante attraverso l'ultima stagione creativa del fondatore della pittura metafisica. Promossa dal Comune di Modena, in collaborazione con la Fondazione Giorgio e Isa de Chirico - da cui provengono tutte le opere esposte - e prodotta da Silvana Editoriale, la mostra rappresenta un importante appuntamento per approfondire il pensiero e la poetica di uno dei protagonisti assoluti dell'arte del Novecento. Fino al 12 aprile 2026, Modena - Palazzo dei Musei. Largo Porta Sant'Agostino, 337.



a cura di Silvia Amendola

MIO 92

Vero Settimanale

Jasmine Leigh Quan: La Donna che domava le tigri oggi è un'addestratrice di gatti

Autore: Katya Malagnini

Data: 24/01/2026

STORIE VERE Ha lasciato il mondo della moda per dedicarsi alla conservazione

JASMINE LEIGH QUAN: LA DONNA CHE DOMAVA

La sua micia Gigia ha imparato a fare tredici numeri e ora coi

Katya Malagnini
Tramonto - Contrasto

Un tempo domatrice di tigri e pioniera nella loro reintroduzione in natura, Jasmine Leigh Quan scopre la sfida più sorprendente: addestrare la sua gatta Gigia. In *Zampe in viaggio*, Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly (Accornero Edizioni), trasforma questa complicata in una guida brillante che unisce avventura, humour e un'Italia vista a misura di felino.

Jasmine, hai scritto una guida cat friendly. Come ti è venuta l'idea?

«Un anno fa ho scritto *Il dono di Gigia* dove ho parlato, di come la mia gatta mi abbia salvata e di come io l'abbia addestrata. C'è uno stereotipo: il cane fa tutto ciò che vogliamo e il gatto no. Volevo provare che questo non è vero. La questione è capire come funziona la testa del gatto. Quando abitavo a

Londra e improvvisamente ho perso tutto abbiamo iniziato a fare tanti viaggi insieme, durante i quali ho realizzato video che hanno fatto tantissime visualizzazioni. Così ho deciso di fare un sito e in seguito è nato il libro».

«Per Gigia è un gioco entusiasmante»

Come sei passata dalle tigri ad addestrare i gatti?

«Da una parte sono diversi, dall'altra sono entrambi felini e tra grandi e piccoli ci sono poche differenze. Tigri e leoni hanno più fiducia quando conoscono le persone, perché sono più grandi di noi e hanno meno paura. Un piccolo felino è selvaggio e quando vede un umano si spaventa della sua grandezza». Per addestrarli, la metodologia è un po' diversa. In passato ho preso cinque tigri che stavano male e le ho portate in Sudafrica, dando loro la possibilità di imparare a vivere

nella natura. All'inizio erano spaventate e avevano paura, poi hanno realizzato che è bello e pian piano hanno imparato a cacciare».

Come hai sviluppato il metodo di addestramento delle tigri e, poi, quello per Gigia?

«In Sudafrica, dopo anni di lavoro. È stato un processo lungo: circa sei mesi di prove e affinamenti. Sono nata nell'anno della Tigre, in Cina e ho sempre amato i felini. Volevo fare qualcosa per aiutare le tigri cinesi, anche se in Sudafrica mi volevano arrestare. Ho avuto uno scontro, che racconterò nel prossimo libro, perché mi dicevano che abusavo del pollo per l'addestramento. Con le tigri lo stimolo principale era il cibo, e da lì costruivamo fiducia e collaborazione. Con quello stesso principio sono riuscita ad addestrare anche Gigia: oggi sa fare tredici "numeri". La parte più bella è che è diventato un gioco entusiasmante. A un certo punto era lei a chiamarmi per giocare».

Il rapporto con le tigri è molto diverso da quello con un gatto?

«Sì e no. Con le tigri tutto inizia dal cibo, ma poi si crea un legame. Con una tigre in particolare, Madonna, capii che stava imparando a comunicare con me: mi "accompagnava" lungo la recinzione, camminava e si fermava solo quando lo facevo io. Era il suo modo di dirmi che eravamo insieme. Anche Gigia comunica così: se siamo in macchina o in treno e deve fare i bisogni, mi dà un suo segnale. All'inizio non capii

della fauna selvatica e in particolare dei grandi felini da reinserire nel loro habitat

LE TIGRI OGGI È UNA ADDESTRATRICE DI GATTI

sui libri vuole insegnare a tutti come relazionarsi col proprio pet

Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly
KATY MALAGNINI

Zampe in viaggio

ACCORNERO EDIZIONI

DE L'ORIENTALE LAVORATORE

vo, ora invece riconosco ogni sua richiesta».

Le persone si stupiscono quando vedono come hai addestrato Gigia?

«Sì, e con il tempo ho imparato quanto la loro capacità comunicativa sia sorprendente. Molti mi dicono: "Sembra un cane!". Io rispondo sempre: "No, è un gatto. Siamo noi che non capiamo quanto siano intelligenti ed è proprio così».

Addestri gatti su richiesta o lo hai fatto solo con Gigia?

«Per ora, solo con Gigia. A volte qualcuno mi chiede di farlo con il proprio gatto, ma è stato un percorso molto personale. Per questo ho scritto il libro, così ognuno può leggere e adattare la metodologia al proprio caso. Ogni gatto ha una biologia e un'indole diversa. Non sono come i cani, che vivono in strutture sociali più rigide. I gatti sono più indipendenti e ognuno richiede un approccio su misura».

Il tuo percorso di vita ti ha portata dalla Cina all'Europa, poi al Sudafrica e in Italia.

«Dopo l'università sono andata a vivere in Belgio, poi ho lavorato negli Stati Uniti. Ho lavorato in Francia, Spagna e Italia, prima per Fila e poi per Gucci. Dopo sono andata a Londra, dove però ho attraversato un periodo molto difficile e ho perso praticamente tutto. Da lì è maturata la decisione di tornare in Italia e ricostruire la mia vita».

Cosa ti ha dato questa rinascita personale?

«Dopo il divorzio ero distrutta, ma quando ho trovato la forza di lasciare tutto alle spalle e ricominciare, sono rimasta dentro e fuori. Oggi sto bene con Gigia e non ho bisogno di nessuno: questa è la mia vera libertà».

VERO 31



📻 Radio

Fizzshow

Vivere insieme significa condividere tutto.

Condotta da Alessandro Fizzotti

Data: 28/01/2025

<https://www.fizzshow.com/zampe-in-viaggio-gigia-alla-scoperta-dellitalia-cat-friendly/>



Fizzshow | Alessandro Fizzotti Talk show
> LE INTERVISTE > **Zampe in Viaggio:**
Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

#LE INTERVISTE

Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

Fizzshow / 3 ore | ⌚ 2 min read | 📶 Post Views: 98



Vivere insieme
significa
condividere tutto



Chi l'ha detto che viaggiare con un gatto sia un'impresa impossibile? Se pensate che i felini siano fatti solo per il divano di casa, preparatevi a cambiare idea. **Intervista a Gigia**

Giornale Radio

Programma Il Timone

Condotta da Daniele Biacchessi

Data: 06/01/2026



Lattemiele

La Dolce Vita

Conduttore: Matteo Osso

Data: 11/01/2026



Radio Lombardia

Condotta da Monica Stefinlongo

Data: 18/12/2025



Rai Radio 1

Il Mondo non basta – Zampe in viaggio

Autore: Germana Brizzolari

Data: 14/12/2025

Link: <https://www.raiplaysound.it/audio/2025/12/Il-mondo-non-basta-del-14122025-279d9ad2-7fcf-4b17-af5c-4242e0a83349.html>



Rai Radio 2

Il Pomeriggio di Radio 2

Condotta da Diletta Parlange e Savino Zaba

Data: 28/01/2025



📖 Online (News & Media Sites)

SicilyMag.it

Jasmin L. Quan, Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

Data: 02/12/2025

Link: <https://www.sicilymag.it/il-sequel-di-vladimir-di-prima-tra-le-proposte-dello-strega-2024-e-la-vita-di-clara-calamai-nella-prima-copertina-di-dicembre.htm>



felini. La sezione “Zampe sulla mappa” quanto sia più bello vivere quando si offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d’interesse (divisi in “Food & Drink” e “Scopri”) realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un’Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all’Abruzzo. Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma chiunque voglia scoprire l’Italia da una prospettiva inedita e baffuta. «Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d’avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare», afferma l’autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra

ha il coraggio di rischiare», afferma l’autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po’ di pazienza e spirito d’avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d’Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com. Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia!. I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l’hashtag **#GigiaCatFriendlyItaly**.

Mincio&Dintorni

In giro per l'Italia con il gatto Gigia!

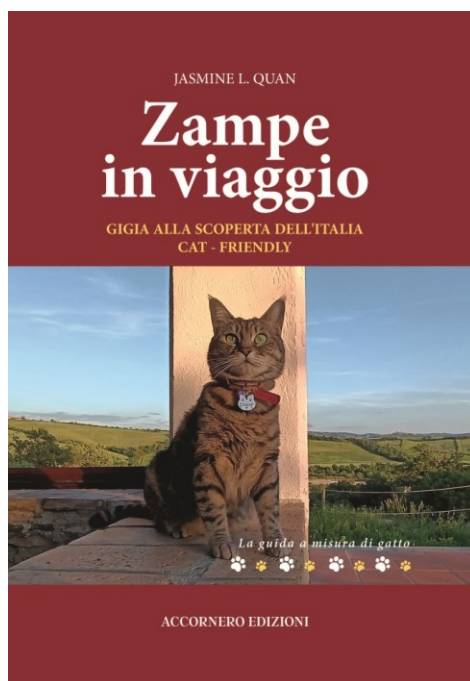
In giro per l'Italia con il gatto Gigia! Dall'addestramento delle tigri in Cina a quello dei gatti: Jasmine L. Quan pubblica "Zampe in Viaggio"

Data: 01/12/2025

1 Dicembre 2025 / Mincio&Dintorni

Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly:

La prima guida per gatti avventurosi e i loro umani!



Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il **memoir umoristico** a un **pratico manuale di viaggio**.

L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

Il progetto nasce con l'obiettivo di **esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto**, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione **"Zampe sulla mappa"** offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in "Food & Drink" e "Scopri") realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando

un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo. **Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta.**



«Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare», afferma l'autrice Jasmine L. Quan.

Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po' di pazienza e spirito d'avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d'Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com

Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia!. I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l'hashtag **#GigiaCatFriendlyItaly**.

Jasmine L. Quan, autrice di “Il Dono di Gigia: Dall’addestramento delle tigri a quello di un gatto” è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un’impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l’Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel “Progetto Tigre della Cina Meridionale”, un’iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l’allevamento e l’addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull’argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l’esperienza raccontata in “*Il Dono di Gigia*”, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l’anima dell’Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un’avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

Jasmin L. Quan

Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell’Italia cat-friendly

La guida a misura di gatto

Pagine 230, 16,90 euro

Con fotografie di Gigia

Accornero Edizioni

Dal 12 dicembre

<https://mincioedintorni.com/2025/12/01/n-giro-per-litalia-con-il-gatto-gigia-dalladdestramento-delle-tigri-in-cina-a-quello-dei-gatti-jasmine-l-quan-pubblica-zampe-in-viaggio/>

Solamente.it

"Zampe in Viaggio" di Jasmine L. Quan

Data: 03/12/2025

Link: <https://www.solamente.it/2025/12/03/zampe-in-viaggio-di-jasmine-l-quan-per-accornero-edizioni/>

"Zampe in Viaggio" di Jasmine L. Quan per Accornero edizioni

Accornero Edizioni presenta **"Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly - La guida a misura di gatto"** di **Jasmine L. Quan** con fotografie di Gigia, Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly: la prima guida per gatti avventurosi e i loro umani!

il libro

Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il **memoir umoristico** a un **pratico manuale di viaggio**. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

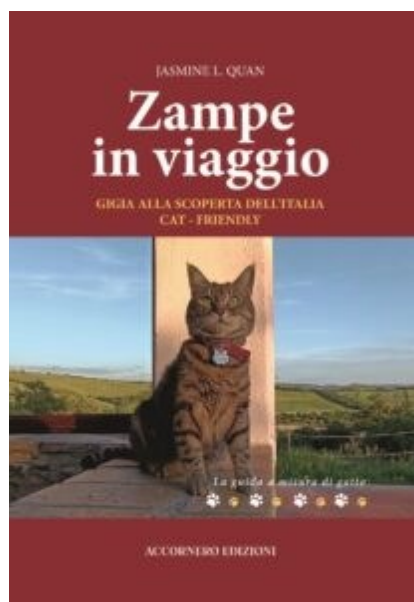
Il progetto nasce con l'obiettivo di **esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto**, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione **"Zampe sulla mappa"** offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in "Food & Drink" e "Scopri") realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo. **Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta.**

«Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare», afferma l'autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po' di pazienza e spirito d'avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d'Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com. Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia!. I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l'hashtag **#GigiaCatFriendlyItaly**.

l'autrice

Jasmine L. Quan, autrice di "Il Dono di Gigia: Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto" è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un'impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l'Università di Pechino e con un doppio

titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel "Progetto Tigre della Cina Meridionale", un'iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull'argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l'esperienza raccontata in *"Il Dono di Gigia"*, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l'anima dell'Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.



Informazione.News

Jasmine L. Quan "Zampe in Viaggio": Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

Data: 03/12/2025

Jasmine L. Quan "Zampe in Viaggio": Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly. Accornero Edizioni, in libreria dal 12 Dicembre 2025

La guida a misura di gatto. Con fotografie di Gigia. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino

Comunicato Precedente

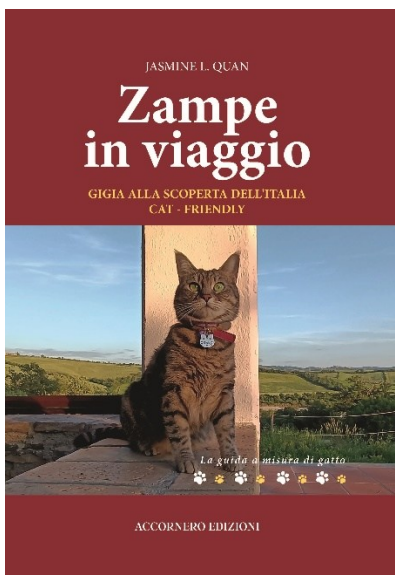
Bologna, 03/12/2025 (informazione.news - comunicati stampa - editoria e media)

Viaggiare con un gatto è impossibile?

Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "catastrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

Il progetto nasce con l'obiettivo di esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione "Zampe sulla mappa" offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in "Food & Drink" e "Scopri") realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo. Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta. «*Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare*», afferma l'autrice Jasmine L. Quan.

Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po' di pazienza e spirito d'avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d'Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com. Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia!. I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l'hashtag #GigiaCatFriendlyItaly.



Jasmine L. Quan, autrice di “Il Dono di Gigia: Dall’addestramento delle tigri a quello di un gatto” è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un’impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l’Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione.

In prima linea nel “Progetto Tigre della Cina Meridionale”, un’iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l’allevamento e l’addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini.

È autrice di due libri sull’argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*.

Dopo l’esperienza raccontata in “*Il Dono di Gigia*”, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l’anima dell’Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni

viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

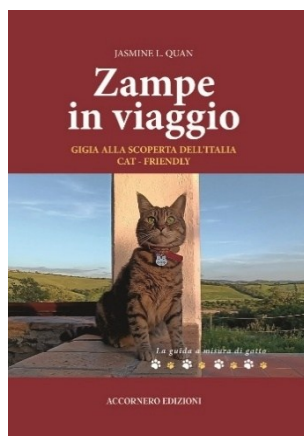
<https://www.informazione.news/c/A4B54787-0CAA-49BB-8B38-8B7B3B0CBD32/Jasmine-L-Quan-Zampe-in-Viaggio-Gigia-alla-scoperta-dell-Italia-cat-friendly-Accornero-Edizioni-in-libreria-dal-12-Dicembre-2025>

Tuttatoscanali

Jasmine L. Quan “Zampe in viaggio...” La prima guida per gatti avventurosi e i loro umani!
Data: 12/12/2025

Link: <https://tuttatoscanalibri.com/2025/12/12/jasmine-l-quan-zampe-in-viaggio-gigia-alla-scoperta-dellitalia-cat-friendly-accornero-edizioni/>

La guida a misura di gatto



Con fotografie di Gigia

Accornero Edizioni

Dal 12 dicembre

Viaggiare con un gatto è impossibile?

Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. L'opera è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le “catastrofi” quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti “bisogni” in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

Il progetto nasce con l'obiettivo di esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione “Zampe sulla mappa” offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in “Food & Drink”

e “Scopri”) realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo. Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta.

«*Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare*», afferma l'autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po' di pazienza e spirito d'avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d'Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali.

Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com. Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia! I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l'hashtag #GigiaCatFriendlyItaly.

Jasmine L. Quan, autrice di “Il Dono di Gigia: Dall'addestramento delle tigri a quello di un gatto” è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un'impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l'Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel “Progetto Tigre della Cina Meridionale”, un'iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull'argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l'esperienza raccontata in “Il Dono di Gigia”, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l'anima dell'Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

Interzona

“Zampe in Viaggio” di Jasmin L. Quan

Data: 11/12/2025

Link: <https://www.interzona.news/archives/9554>

Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly. La guida a misura di gatto di **Jasmin L. Quan**, Accornero Edizioni, 2025

Redazione

Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. L'opera è il racconto divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le “catastrofi” quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti “bisogni” in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.

Il progetto nasce con l'obiettivo di esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini.

La sezione “Zampe sulla mappa” offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in “Food & Drink” e “Scopri”) realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un'Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all'Abruzzo.

Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta. «*Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare*», afferma l'autrice Jasmine L. Quan.

Ottiche Parallele magazine

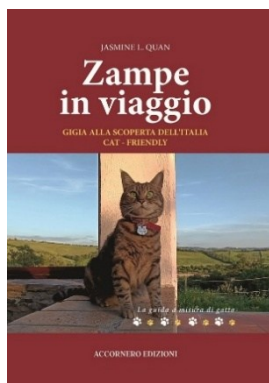
Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly

Data: 10/12/2025

Link: <https://otticheparallelemagazine.com/2025/12/10/zampe-in-viaggio-gigia-alla-scoperta-dellitalia-cat-friendly-la-guida-a-misura-di-gatto-di-jasmin-l-quan/>

Viaggiare con un gatto è impossibile? **Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario con il libro “Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell’Italia cat-friendly”, guida unica nel suo genere**, unendo il **memoir umoristico** a un **pratico manuale di viaggio**.

L’opera è il racconto irriverente e divertente di un’avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le “catastrofi” quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti “bisogni” in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino.



Il progetto nasce con l’obiettivo di **esplorare il Bel Paese attraverso gli occhi di un gatto**, fornendo una risorsa pratica e dettagliata per chi viaggia con felini. La sezione **“Zampe sulla mappa”** offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d’interesse (divisi in “Food & Drink” e “Scopri”) realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia.

Il libro mappa e promuove ristoranti, borghi e caffè dove i gatti sono più che benvenuti, svelando un’Italia sorprendentemente accogliente per i viaggiatori a quattro zampe, da Venezia all’Abruzzo. **Il libro si rivolge non solo agli amanti dei gatti e ai viaggiatori con animali al seguito, ma a chiunque voglia scoprire l’Italia da una prospettiva inedita e baffuta.** «*Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d’avventura, la mia maestra zen e il mio promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare*», afferma l’autrice Jasmine L. Quan. Le pagine raccontano un viaggio che dimostra come, con un po’ di pazienza e spirito d’avventura, sia possibile scoprire le meraviglie d’Italia senza lasciare indietro i propri compagni felini. Questa guida è un invito a guardare il mondo da una nuova prospettiva, celebrando il legame speciale tra umani e animali. Per seguire le avventure di Gigia e scoprire tutti i luoghi testati, visita GigiaTravelCat.com. Dove potrete anche raccontare le vostre avventure di viaggio con i gatti e scaricare gratis foto di Gigia in giro per Italia!. I lettori sono inoltre incoraggiati a condividere le proprie esperienze di viaggio cat-friendly sui social media usando l’hashtag **#GigiaCatFriendlyItaly**.

Jasmine L. Quan, autrice di “Il Dono di Gigia: Dall’addestramento delle tigri a quello di un gatto” è una donna dalle passioni molteplici e dalla determinazione incrollabile, il cui percorso di vita è un esempio di resilienza e un impegno a lasciare un’impronta tangibile del proprio passaggio su questo mondo. Laureata presso l’Università di Pechino e con un doppio titolo MBA/MA alla Wharton School of Business, Jasmine ha operato come responsabile del settore licenze mondiali per Gucci, immergendosi nel mondo del lusso. Tuttavia, i suoi viaggi globali la portarono a un confronto diretto e scioccante con la difficile situazione della fauna selvatica. Questa consapevolezza innescò una svolta totale: abbandonò la sua carriera per dedicarsi alla conservazione. In prima linea nel “Progetto Tigre della Cina Meridionale”,

un'iniziativa visionaria da lei fondata, Jasmine ha supervisionato per oltre un decennio l'allevamento e l'addestramento di oltre una dozzina di tigri, in un audace esperimento di reintroduzione in natura. Il suo lavoro, presentato da media come BBC e CBS 60 Minutes e raccontato nel documentario *Last Chance Tiger*, ha aperto una nuova strada per la conservazione dei grandi felini. È autrice di due libri sull'argomento: *Rewilded: Salvare la Tigre della Cina Meridionale* e *Diario della Tigre della Cina Meridionale*. Il suo legame profondo con i felini, dai più maestosi ai più domestici, trova una nuova espressione in *Zampe in Viaggio*. Dopo l'esperienza raccontata in *"Il Dono di Gigia"*, Jasmine ha intrecciato il suo amore per i gatti e per l'anima dell'Italia in questo libro, ma riconosce umilmente di non essere mai stata la vera narratrice di queste storie. Il suo ruolo è stato principalmente quello di seguire, annotare e fotografare Gigia, la vera autrice spirituale di questo progetto. Insieme, hanno trasformato ogni viaggio in una ricerca della perfezione felina, creando un manifesto per chi crede che un'avventura sia completa solo se condivisa con il proprio gatto.

Omniadigitale

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia

Autore: Angelo Cannavacciuolo

Data: 09/12/2025

Link: <https://www.omniadigitale.it/guida-cat-friendly-italia-zampe-in-viaggio/>



Zampe in Viaggio: la guida che svela un'Italia davvero cat-friendly

Viaggiare con un gatto non è un'impresa impossibile: lo dimostrano **Jasmine L. Quan** e la sua inseparabile compagna felina **Gigia**, protagoniste della nuova guida **“Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly”** pubblicata da **Accornero Edizioni**.

Un libro che unisce ironia, diario di viaggio e consigli pratici per chi vuole scoprire il Bel Paese insieme al proprio gatto.

Un viaggio in Italia visto... da un gatto

L'opera è un mix irresistibile tra memoir umoristico e guida pratica. Jasmine racconta, con tono brillante e divertito, le avventure condivise con Gigia attraverso numerose regioni italiane:

guinzagli che spariscono misteriosamente,

salvataggi improvvisi da cadute in mare,

incontri ravvicinati con cani poco collaborativi,

e persino piccoli incidenti in ristoranti eleganti.

Ogni capitolo mette in luce il lato imprevedibile ma meraviglioso del viaggiare con un gatto.

La mappa dell'Italia cat-friendly approvata da Gigia

La sezione **“Zampe sulla mappa”** è il cuore pratico della guida. Qui i lettori trovano una lista accurata di luoghi realmente visitati e valutati da Gigia:

Ristoranti e bar (categoria “Food & Drink”)

Borghi, parchi, musei e punti panoramici (categoria “Scopri”)

Un vero itinerario nazionale cat-friendly che dimostra come città, borghi e attività italiane possano essere accoglienti anche per i viaggiatori a quattro zampe.

Per approfondire e scoprire nuove tappe in continuo aggiornamento, Jasmine invita i lettori a visitare **GigiaTravelCat.com**, dove è possibile condividere le proprie esperienze e scaricare foto gratuite di Gigia.

Link building interno consigliato:

“Leggi anche: *Come organizzare un viaggio pet-friendly in Italia*” (articolo correlato del tuo sito)

Link building esterno consigliato:

GigiaTravelCat.com

Hashtag social: **#GigiaCatFriendlyItaly**

Jasmine L. Quan: dalla conservazione delle tigri alla guida per gatti viaggiatori

La storia personale dell'autrice è straordinaria. Laureata all'Università di Pechino, con doppio MBA/MA alla Wharton School, Jasmine ha lavorato nel settore del lusso come responsabile licenze mondiali per Gucci.

Un'esperienza che ha lasciato per seguire la sua vera missione: la conservazione della fauna selvatica.

Ha fondato il **Progetto Tigre della Cina Meridionale**, supervisionando per oltre dieci anni l'addestramento e la reintroduzione di tigri, un lavoro che ha attirato l'attenzione di BBC e CBS.

Con "Zampe in Viaggio" Jasmine torna al suo grande amore: i felini. E ammette che la vera autrice spirituale è Gigia, che ha guidato ogni scatto, ogni tappa e ogni pagina.

Un invito a viaggiare con più coraggio... e più baffi

"Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen", afferma Jasmine.

Il libro diventa così un incoraggiamento a scoprire l'Italia con occhi nuovi e con il proprio felino al fianco—perché un viaggio è davvero completo solo se condiviso.

Guarda il video delle avventure di Gigia:

https://youtu.be/c-aDHikMIS4?si=2-xnawBOLILT_Fkr

Una guida unica che racconta l'Italia dal punto di vista di Gigia, la gatta viaggiatrice di Jasmine L. Quan. "Zampe in Viaggio" unisce humor e consigli pratici per esplorare un'Italia cat-friendly ricca di luoghi accoglienti per felini e umani.

Italia News RadioTV

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia

Autore: Angelo Cannavacciuolo

Data: 09/12/2025

Link: [Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia \(con Gigia protagonista!\) - Italia News Radio TV](#)

OndaCreativaPress.it

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia

Autore: Angelo Cannavacciuolo

Data: 09/12/2025

Link: [Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia \(con Gigia protagonista!\) - Onda Creativa Press](#)

Fly Radio TV

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia

Autore: Angelo Cannavacciuolo

Data: 09/12/2025

Link: <https://www.flyradiotv.net/2025/12/09/guida-cat-friendly-italia-zampe-in-viaggio/>

Libri

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia (con Gigia protagonista!)

© Angelo Cannavacciuolo 9 Dicembre 2025

Una guida unica che racconta l'Italia dal punto di vista di Gigia, la gatta viaggiatrice di Jasmine L. Quan. "Zampe in Viaggio" unisce humor e consigli pratici per esplorare un'Italia cat-friendly ricca di luoghi accoglienti per felini e umani.



Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia (con Gigia protagonista!)

Angelo Cannavacciuolo 9 Dicembre 2025

Una guida unica che racconta l'Italia dal punto di vista di Gigia, la gatta viaggiatrice di Jasmine L. Quan. "Zampe in Viaggio" unisce humor e consigli pratici per esplorare un'Italia cat-friendly ricca di luoghi accoglienti per felini e umani.

Gigia la gatta viaggiatrice esplora l'Italia nella guida cat-friendly Zampe in Viaggio

Gigia la gatta viaggiatrice esplora l'Italia nella guida cat-friendly Zampe in Viaggio

Zampe in Viaggio: la guida che svela un'Italia davvero cat-friendly

Viaggiare con un gatto non è un'impresa impossibile: lo dimostrano Jasmine L. Quan e la sua inseparabile compagna felina Gigia, protagoniste della nuova guida "Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly" pubblicata da Accornero Edizioni.

Un libro che unisce ironia, diario di viaggio e consigli pratici per chi vuole scoprire il Bel Paese insieme al proprio gatto.

Un viaggio in Italia visto... da un gatto

L'opera è un mix irresistibile tra memoir umoristico e guida pratica. Jasmine racconta, con tono brillante e divertito, le avventure condivise con Gigia attraverso numerose regioni italiane:

guinzagli che spariscono misteriosamente,
salvataggi improvvisi da cadute in mare,
incontri ravvicinati con cani poco collaborativi,
e persino piccoli incidenti in ristoranti eleganti.
Ogni capitolo mette in luce il lato imprevedibile ma meraviglioso del viaggiare con un gatto.

La mappa dell'Italia cat-friendly approvata da Gigia
La sezione "Zampe sulla mappa" è il cuore pratico della guida. Qui i lettori trovano una lista accurata di luoghi realmente visitati e valutati da Gigia:

Ristoranti e bar (categoria "Food & Drink")
Borghi, parchi, musei e punti panoramici (categoria "Scopri")
Un vero itinerario nazionale cat-friendly che dimostra come città, borghi e attività italiane possano essere accoglienti anche per i viaggiatori a quattro zampe.

Per approfondire e scoprire nuove tappe in continuo aggiornamento, Jasmine invita i lettori a visitare GigiaTravelCat.com, dove è possibile condividere le proprie esperienze e scaricare foto gratuite di Gigia.

Link building interno consigliato:

"Leggi anche: Come organizzare un viaggio pet-friendly in Italia" (articolo correlato del tuo sito)

Link building esterno consigliato:

GigiaTravelCat.com

Hashtag social: [#GigiaCatFriendlyItaly](https://twitter.com/GigiaCatFriendlyItaly)

Jasmine L. Quan: dalla conservazione delle tigri alla guida per gatti viaggiatori

La storia personale dell'autrice è straordinaria. Laureata all'Università di Pechino, con doppio MBA/MA alla Wharton School, Jasmine ha lavorato nel settore del lusso come responsabile licenze mondiali per Gucci.

Un'esperienza che ha lasciato per seguire la sua vera missione: la conservazione della fauna selvatica.

Ha fondato il Progetto Tigre della Cina Meridionale, supervisionando per oltre dieci anni l'addestramento e la reintroduzione di tigri, un lavoro che ha attirato l'attenzione di BBC e CBS.

Con "Zampe in Viaggio" Jasmine torna al suo grande amore: i felini. E ammette che la vera autrice spirituale è Gigia, che ha guidato ogni scatto, ogni tappa e ogni pagina.

Un invito a viaggiare con più coraggio... e più baffi

“Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d’avventura, la mia maestra zen”, afferma Jasmine.

Il libro diventa così un incoraggiamento a scoprire l’Italia con occhi nuovi e con il proprio felino al fianco—perché un viaggio è davvero completo solo se condiviso.

Guarda il video delle avventure di Gigia:

https://youtu.be/c-aDHikMIS4?si=2-xnawBOLILT_Fkr

Una guida unica che racconta l’Italia dal punto di vista di Gigia, la gatta viaggiatrice di Jasmine L. Quan. “Zampe in Viaggio” unisce humor e consigli pratici per esplorare un’Italia cat-friendly ricca di luoghi accoglienti per felini e umani.

Newseventi

Zampe in Viaggio: la guida che svela un’Italia davvero cat-friendly

Data: 09/12/2025

Link: [Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia \(con Gigia protagonista!\) - Newseventi](#)

Newseventi

Portale di informazione a cura di Maria Carla Palermo

NEWS VARIE EVENTI FOOD ATTUALITA' CULTURA ▼ SALUTE&BENESSERE SPORT GOSSIP POLITICA

Zampe in Viaggio: la guida cat-friendly che rivoluziona il turismo in Italia (con Gigia protagonista!)

9 DICEMBRE 2025 • LIBRI



Zampe in Viaggio: la guida che svela un’Italia davvero cat-friendly

Viaggiare con un gatto non è un’impresa impossibile: lo dimostrano **Jasmine L. Quan** e la sua inseparabile compagna felina **Gigia**, protagoniste della nuova guida “**Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell’Italia cat-friendly**” pubblicata da **Accornero Edizioni**.

Un libro che unisce ironia, diario di viaggio e consigli pratici per chi vuole scoprire il Bel Paese insieme al proprio gatto.

Un viaggio in Italia visto... da un gatto

L'opera è un mix irresistibile tra memoir umoristico e guida pratica. Jasmine racconta, con tono brillante e divertito, le avventure condivise con Gigia attraverso numerose regioni italiane:

guinzagli che spariscono misteriosamente,
salvataggi improvvisi da cadute in mare,
incontri ravvicinati con cani poco collaborativi,
e persino piccoli incidenti in ristoranti eleganti.

Ogni capitolo mette in luce il lato imprevedibile ma meraviglioso del viaggiare con un gatto.

La mappa dell'Italia cat-friendly approvata da Gigia

La sezione **“Zampe sulla mappa”** è il cuore pratico della guida. Qui i lettori trovano una lista accurata di luoghi realmente visitati e valutati da Gigia:

Ristoranti e bar (categoria “Food & Drink”)

Borghi, parchi, musei e punti panoramici (categoria “Scopri”)

Un vero itinerario nazionale cat-friendly che dimostra come città, borghi e attività italiane possano essere accoglienti anche per i viaggiatori a quattro zampe.

Per approfondire e scoprire nuove tappe in continuo aggiornamento, Jasmine invita i lettori a visitare **GigiaTravelCat.com**, dove è possibile condividere le proprie esperienze e scaricare foto gratuite di Gigia.

Link building interno consigliato:

“Leggi anche: *Come organizzare un viaggio pet-friendly in Italia*” (articolo correlato del tuo sito)

Link building esterno consigliato:

GigiaTravelCat.com

Hashtag social: **#GigiaCatFriendlyItaly**

Jasmine L. Quan: dalla conservazione delle tigri alla guida per gatti viaggiatori

La storia personale dell'autrice è straordinaria. Laureata all'Università di Pechino, con doppio MBA/MA alla Wharton School, Jasmine ha lavorato nel settore del lusso come responsabile licenze mondiali per Gucci.

Un'esperienza che ha lasciato per seguire la sua vera missione: la conservazione della fauna selvatica.

Ha fondato il **Progetto Tigre della Cina Meridionale**, supervisionando per oltre dieci anni l'addestramento e la reintroduzione di tigri, un lavoro che ha attirato l'attenzione di BBC e CBS.

Con “Zampe in Viaggio” Jasmine torna al suo grande amore: i felini. E ammette che la vera autrice spirituale è Gigia, che ha guidato ogni scatto, ogni tappa e ogni pagina.

Un invito a viaggiare con più coraggio... e più baffi

“Gigia non è solo la mia gatta: è la mia compagna d'avventura, la mia maestra zen”, afferma Jasmine.

Il libro diventa così un incoraggiamento a scoprire l'Italia con occhi nuovi e con il proprio felino al fianco—perché un viaggio è davvero completo solo se condiviso.

Guarda il video delle avventure di Gigia:

https://youtu.be/c-aDHikMIS4?si=2-xnawBOLILT_Fkr

Blog

Amiche si Parte!?

Un'amicizia al femminile in viaggio: Jasmine e Gigia, zampa dopo zampa

Autore: Isa Grassano

Data: 29/12/2025

Link: <https://www.amichesiparte.com/unamicizia-al-femminile-in-viaggio-jasmine-e-gigia-zampa-dopo-zampa/>



Dal libro Zampe in viaggio all'Italia cat-friendly: quando la scoperta di un territorio diventa un gesto di fiducia, libertà e complicità, tutto a misura di fusa

Indice dell'articolo [\[Nascondi\]](#)

Un'amicizia al femminile in viaggio: Jasmine e Gigia, zampa dopo zampa

29 Dicembre 2025 [Isa Grassano](#)

[Libri](#)

[1 Quattro chiacchiere con Jasmine](#)

[2 Gigia e il cambio di vita](#)

[3 L'Italia vista da un felino](#)

4 Ricordi in viaggio

5 Consigli per chi parte con un gatto

Viaggiare con un gatto non solo è possibile, ma può diventare un modo diverso di guardare l'Italia. Lo racconta **Zampe in viaggio** (Accornero Edizioni), la guida-memoir firmata da **Jasmine L. Quan**, 64 anni, e dalla sua inseparabile gatta **Gigia**, quattro anni, soriana e

Un'amicizia al femminile in viaggio: Jasmine e Gigia, zampa dopo zampa

📅 29 Dicembre 2025 🧑 Isa Grassano 📖 Libri



*Dal libro **Zampe in viaggio** all'Italia cat-friendly: quando la scoperta di un territorio diventa un gesto di fiducia, libertà e complicità, tutto a misura di fusa*

Indice dell'articolo [Nascondi]

- 1 Quattro chiacchiere con Jasmine
- 2 Gigia e il cambio di vita
- 3 L'Italia vista da un felino
- 4 Ricordi in viaggio

CERCA NEL SITO

ULTIMI ARTICOLI

- > Riviera Dream Vision: 75 anni di moda "Made in Romagna" in mostra
- > Lucia Tilde Ingrosso e il camminare sul filo delle storie
- > Altro che Blue Monday
- > Il mondo e la tenerezza di Walter Rosenblum

> Agatha Christie, cinquant'anni dopo: viaggio nei luoghi (e nei libri) di una scrittrice in movimento

CATEGORIE

- > Esperienze Professionali (7)
- > Europa (42)
- > I consigli di Amiche si parte (76)
- > Italia (120)
- > Libri (38)
- > News & Eventi (98)

spirito libero.

Non una guida tradizionale, ma il diario di un'amicizia al femminile che attraversa borghi, mercati, osterie e spiagge lontane dalle folle, vista da un'altezza diversa: quella dei baffi. Jasmine, una laurea all'Università di Pechino, arriva in Italia dopo una vita fuori dall'ordinario – dalla conservazione delle tigri in Sud Africa al mondo della moda – e ricomincia da Treviso. Gigia arriva poco dopo. Insieme imparano a viaggiare, a fidarsi, a

rallentare. E a raccontare un'Italia sorprendentemente accogliente per chi viaggia con un animale. C'è anche un sito gigiatravelcat.com/, per seguire le avventure di Gigia o raccontare le proprie con i gatti.



Quattro chiacchiere con Jasmine

Dal rewilding delle tigri a una gatta viaggiatrice: cosa ti ha portata fin qui?

«Guidavo un progetto di reinselvatichimento della Tigre della Cina Meridionale in Sud Africa. Cinque tigri cresciute in cattività, addestrate per tornare a cacciare e a vivere in autonomia. È stato un successo, ma nello stesso periodo il mio matrimonio è finito e mi sono ritrovata senza risparmi, con debiti e senza pensione. Vivere a Londra senza reddito era impossibile. Tornare in Italia è stata una necessità, ma anche una scelta emotiva: qui ho ritrovato bellezza e accoglienza, e il libro *Zampe in viaggio* è anche un tributo a tutto questo».

Qual è il contrasto più forte tra la tua vita di prima e quella di oggi?

«Da una parte l’Africa, selvaggia e potente, dominata dagli istinti. Dall’altra l’Italia, fatta di storia, arte, borghi e relazioni umane. Questo contrasto racconta anche il mondo felino: il selvaggio e il domestico non sono opposti, ma due facce della stessa medaglia».

Gigia e il cambio di vita

Quando hai incontrato Gigia e perché hai capito che avrebbe cambiato la tua vita?

«L’ho incontrata il 9 settembre 2021, a Gaiarine, due giorni dopo aver visto il suo annuncio online. Cercavo una soriana femmina, come Sisi, la gatta semi-selvatica che avevo avuto per sei anni in Sud Africa. In cinese esiste una parola, *Yuanfen*, che indica un incontro predestinato. Il giorno dopo eravamo già fuori insieme: ho capito che aveva un cuore selvatico e che non potevo chiederle di rinunciarvi».



Quando è iniziata la sua “carriera” da viaggiatrice?

«Quasi subito. Non aveva paura della macchina, adorava esplorare. Dopo i primi giri intorno a Treviso l’ho portata per un weekend in provincia di Piacenza. Era felice, curiosa, instancabile. È lì che ho pensato: “Questa gatta sta cambiando la mia vita”. Da allora, ci siamo separate di rado».

A che punto hai capito che Gigia era la vera protagonista?

«È stato graduale. Durante i viaggi le persone mi fermavano per chiederci come fosse possibile viaggiare con un gatto. Sono rimasta sbalordita quando perfino dei turisti lituani, vedendomi per strada a Treviso, mi hanno chiesto: “Scusi, ma questa è Gigia?”. Poi, nel 2024, un vecchio video di Gigia in una chiesa a Schio ha iniziato a circolare molto. Un video in un ristorante di Ravenna ha sfiorato il milione di visualizzazioni. Lì ho capito che

Gigia non era solo la mia compagna, ma una guida naturale: attraverso di lei le persone scoprivano un'Italia accogliente per gli animali».

L'Italia vista da un felino



Che Italia ti ha raccontato Gigia?

«Un'Italia profondamente *cat-friendly*, più di quanto immaginassi. Viaggiare con lei mi ha portata fuori dai percorsi battuti, verso luoghi autentici, borghi, spiagge e locali dove l'accoglienza è spontanea. È un'Italia più intima, che forse aspettava solo di essere osservata da un punto di vista più basso e con i baffi».

La lezione più grande che ti ha insegnato?

«La pazienza. Gigia sa aspettare, osservare, stare. Non miagola molto, a meno che non voglia chiamarmi o attirare l'attenzione di un geco per giocare. Spesso mi ha aspettato con calma mentre parlavo con qualcuno per strada, anche se magari voleva tornare a casa per mangiare. Insomma, mi ha insegnato a rallentare davvero, non solo a capirlo in teoria, ad assorbire ciò che mi circonda e affrontare le attese con uno spirito diverso».

I guinzagli sono un argomento ricorrente nel tuo libro. Cosa ti ha insegnato Gigia sul controllo – e sulla sua illusione – ogni volta che è riuscita a liberarsene con elegante nonchalance?

Credo che il guinzaglio per Gigia sia più che altro un condizionamento psicologico. Quando ha voglia di uscire, basta che lo veda per mettersi a fare le fusa e si accovaccia per collaborare a indossarlo. Ma qui arriva la lezione: i guinzagli possono rompersi, e i gatti, con una semplice torsione, possono svincolarsi dalla pettorina con un'elegante nonchalance che fa sorridere noi umane e lascia un po' di sgomento. Ho avuto anche qualche "quasi disastro", esperienze che ora mi permettono di sapere quale tipo di pettorina funziona meglio in determinate situazioni. Quello che Gigia mi ha insegnato, ogni volta che si è liberata, è proprio il paradosso del controllo. Il guinzaglio è una promessa di sicurezza, ma anche il simbolo della sua più grande illusione. Lei mi ricorda, in modo elegante e spietato, che l'affidabilità assoluta non esiste. La vera sicurezza non viene da un pezzo di nylon, ma dall'intesa che abbiamo costruito, dalla pazienza e dalla prontezza di reagire insieme all'imprevisto. In fondo, non la "controllo": la accompagno. E a volte è lei che accompagna me, ricordandomi che anche noi, come i nostri gatti, abbiamo bisogno di un senso di libertà, anche quando siamo legati a qualcosa, o a qualcuno».

Ricordi in viaggio

C'è un'avventura che non dimenticherai mai?

«Quasi tutte le avventure e le "disavventure" con Gigia sono rimaste impresse nella mia memoria. Ma due episodi in particolare mi procurano ancora un brivido gelido alla schiena, se ci penso: il momento in cui incontrò un cane e svanì nel buio della notte di Calabria, mentre l'amico con cui stavamo stava per arrendersi e darla per persa per sempre; e quello in cui scivolò dal parapetto di un ponte, precipitando in mare a Chioggia. La pura, paralizzante paura di quegli istanti è una sensazione ancora viva dentro di me. Tutti gli altri episodi, però, mi regalano soprattutto sorrisi o imbarazzo. Come l'incontro-scontro con l'oste veneziano che voleva allontanarla dal suo vaso di pianta, una storia che racconto spesso perché rappresenta l'esatto opposto: un momento di comicità pura e di come, alla fine, l'irresistibile personalità di Gigia abbia trionfato anche lì. Forse è proprio questo il mix che rende le avventure con lei indimenticabili: la vertigine dell'imprevisto pericoloso e la luce calda della scoperta condivisa. E alla fine, sono i sorrisi che restano più a lungo».

Consigli per chi parte con un gatto

Infine, che consigli daresti a chi sta per partire *per la prima volta* con il proprio gatto?

«Il consiglio più importante è procedere per gradi, senza fretta. Non bisogna pretendere di fare un viaggio lungo fin dal primo giorno. È meglio iniziare dal "piccolo": portare il gatto in

luoghi vicini a casa, a pochi chilometri, come un parco tranquillo, una piazza silenziosa o la campagna. L'obiettivo è fargli associare il trasportino e la macchina a un'esperienza positiva e breve. Se tutto va bene, si può allungare gradualmente, passando a gite di mezza giornata. Scegliete una meta che sia interessante per entrambi, come un borgo o un agriturismo, e osservate sempre le sue reazioni. Solo quando siete certi che il gatto viaggia serenamente potete pensare al primo weekend fuori, scegliendo una struttura davvero pet-friendly e portando con voi gli oggetti che lo rassicurano: la sua coperta, i giochi, la ciotola preferita. In generale, serve pazienza e capacità di ascolto. Ogni gatto ha i suoi tempi e le sue paure, e vanno rispettati. Non tutti sono viaggiatori nati come Gigia, ma con il giusto approccio molti possono imparare ad apprezzare la scoperta di nuovi luoghi insieme ai propri umani. In fondo, viaggiare con un felino è un'avventura a due, dove la meta conta meno della complicità che si costruisce lungo la strada».

Info: Trovi il libro *Zampe in Viaggio* su www.amazon.it

Buona Lettura

Segnalazione: *Zampe in Viaggio...*

Data: 17/12/2025

Link: <https://buonalettura.altervista.org/segnalazione-zampe-in-viaggio-gigia-alla-scoperta-dellitalia-cat-friendly-la-guida-a-misura-di-gatto-di-jasmin-l-quan/?brid=9NpRiKYpGixr7JjxIMHyPA>



buonalettura.altervista.org/segnalazione-zampe-in-viaggio-gigia-alla-scoperta-dellitalia-cat-friendly-la-guida-

My Drive - Google...

Segnalazione: *Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly* La guida a misura di gatto di Jasmin L. Quan

**Segnalazione:
Zampe in Viaggio:
Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly
La guida a misura di gatto
di
Jasmin L. Quan**

Buongiorno lettori,
per Accornero Edizioni vi segnalo la guida: "*Zampe in Viaggio: Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly – La guida a misura di gatto*" di Jasmin L. Quan.

In giro per l'Italia con il gatto Gigia! Dall'addestramento delle tigri in Cina a quello dei gatti

Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly: La prima guida per gatti avventurosi e i loro umani!

Dalla carta allo schermo

Recensione: Gigia dalla carta allo schermo

Autore: Angelo Fazari

Data: 29/12/2025

Link: <https://www.instagram.com/p/DTSUHdqjJYO/>



Viaggiare con un gatto è impossibile? Jasmine L. Quan e la sua gatta Gigia dimostrano il contrario in questa guida unica nel suo genere, unendo il memoir umoristico a un pratico manuale di viaggio. "Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly" è il racconto irriverente e divertente di un'avventura attraverso diverse regioni italiane, vissuta tra le "cat-astrofi" quotidiane (guinzagli spariti, cadute in mare, incontri-scontri con cani e imbarazzanti "bisogni" in ristoranti chic) e la gioia di esplorare il mondo con il proprio felino. Il libro non è solo una raccolta di aneddoti esilaranti, ma una vera guida "a misura di gatto": la sezione "Zampe sulla mappa" offre un elenco dettagliato di ristoranti, bar e luoghi d'interesse (divisi in "Food & Drink" e "Scopri") realmente testati e approvati (o bocciati) dalla severissima Gigia. Una lettura indispensabile per chi sogna di partire con il proprio animale e per chiunque voglia scoprire l'Italia da una prospettiva inedita e baffuta.

Recensione

Zampe in viaggio è un libro che si colloca a metà strada tra il diario di viaggio, il racconto autobiografico e la guida pet-friendly, ma riesce a distinguersi grazie a un elemento narrativo molto forte: la presenza costante e determinante di Gigia, gatta protagonista e compagna inseparabile dell'autrice.

Jasmine L. Quan racconta un viaggio attraverso l'Italia vissuto realmente insieme alla sua gatta, scegliendo di non idealizzare l'esperienza ma di mostrarla per ciò che è: entusiasmante, faticosa, imprevedibile e spesso esilarante. Il lettore viene accompagnato tappa dopo tappa tra città d'arte, borghi, treni, alberghi e ristoranti, sempre filtrati dallo sguardo — a volte severo, a volte sorprendentemente indulgente — di una gatta che non accetta compromessi.

Uno degli aspetti più riusciti del libro è proprio la narrazione degli imprevisti, ribattezzati ironicamente "cat-astrofi": momenti in cui i piani saltano, il controllo si perde e il viaggio prende una piega diversa da quella immaginata. Sono episodi che non solo strappano un sorriso, ma restituiscono autenticità al racconto, rendendolo credibile e umano. Viaggiare con un gatto, emerge chiaramente, non è una versione addolcita del turismo, bensì un'esperienza che richiede adattamento, ascolto e una buona dose di autoironia.

Accanto alla parte narrativa, il libro offre una struttura ben riconoscibile e utile. La sezione "Zampe sulla mappa" raccoglie i luoghi visitati e testati, fornendo indicazioni concrete su spazi realmente cat-friendly. La scelta di affidare simbolicamente il giudizio finale a Gigia è intelligente e coerente con il tono del libro: il punto di vista animale non è un espediente decorativo, ma una chiave di lettura che attraversa tutto il testo.

Dal punto di vista stilistico, la scrittura è scorrevole, vivace e diretta, mai eccessivamente tecnica né troppo leggera. Quan riesce a mantenere un buon equilibrio tra racconto personale e utilità pratica, senza trasformare il libro in un semplice elenco di consigli. Il vero centro della narrazione resta sempre il legame tra umana e animale, costruito sulla fiducia reciproca e sulla capacità di affrontare insieme situazioni nuove.

Il libro è anche una riflessione implicita su cosa significhi viaggiare in modo consapevole, adattando le proprie abitudini alle esigenze di chi ci accompagna. In questo senso, il libro parla non solo agli amanti dei gatti, ma a chiunque sia interessato a una forma di viaggio più attenta, meno standardizzata e più relazionale.

In conclusione, si tratta di una lettura piacevole ma non superficiale, capace di intrattenere e allo stesso tempo di offrire spunti concreti. È un libro che fa sorridere, che racconta l'Italia da angolazioni insolite e che dimostra come anche un gatto, con le sue regole e i suoi tempi, possa diventare un autentico compagno di viaggio.

Consigliato a chi ama i racconti veri, i viaggi vissuti e le storie in cui gli animali non sono comparse, ma protagonisti a tutti gli effetti.

Alcune note su Jasmine L. Quan

Jasmine L. Quan si è laureata a Pechino con MBA/MA dalla Wharton, ha lasciato il mondo del lusso (ex Gucci) per seguire una chiamata: salvare la tigre della Cina meridionale. Il suo progetto pionieristico ha visto nascere e crescere oltre 12 tigri, con l'obiettivo di reintrodurle in natura. La sua storia è raccontata nel docufilm *Last Chance Tiger*. Autrice di tre libri sui felini, Jasmine è davvero una vera "Cat Woman". Nel 2024 pubblica il *Dono di Gigia* e *Gigia and me* (ed. inglese). Sito: www.GigiaTravelCat.com

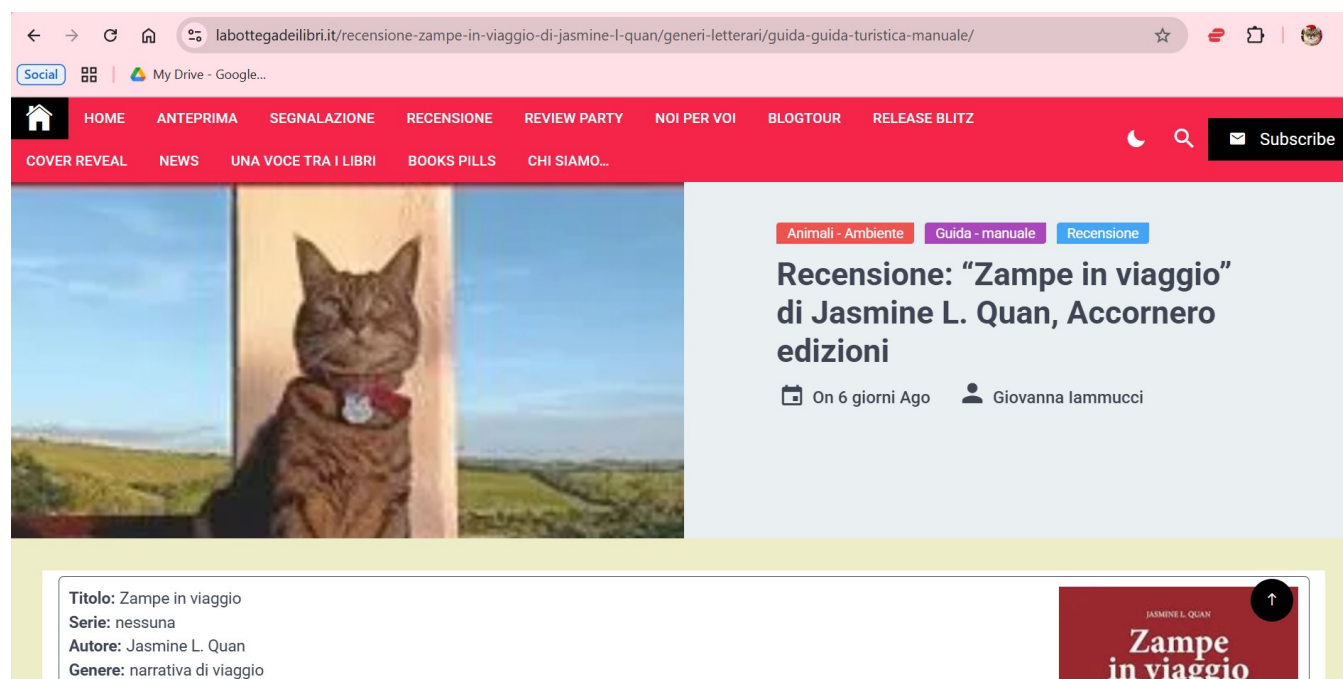
la Bottega dei Libri

Recensione: "Zampe in viaggio" di Jasmine L. Quan, Accornero edizioni

Autore: Giovanna Iammucci

Data: 29/12/2025

Link: <https://www.labottegadelibri.it/recensione-zampe-in-viaggio-di-jasmine-l-quan/generi-letterari/guida-guida-turistica-manuale/>



The screenshot shows a web browser displaying the website [labottegadelibri.it](https://www.labottegadelibri.it). The page features a red navigation bar with links: HOME, ANTEPRIMA, SEGNALAZIONE, RECENSIONE, REVIEW PARTY, NOI PER VOI, BLOGTOUR, and RELEASE BLITZ. Below the navigation bar, there's a section titled "Recensione: 'Zampe in viaggio' di Jasmine L. Quan, Accornero edizioni". The review is dated "On 6 giorni Ago" and is by "Giovanna Iammucci". To the left of the review text is a photo of a ginger cat sitting on a windowsill, looking out at a green landscape. Below the review, there's a metadata box with the following information: Titolo: Zampe in viaggio, Serie: nessuna, Autore: Jasmine L. Quan, Genere: narrativa di viaggio. To the right of the metadata box is a small image of the book cover for "Zampe in viaggio" by Jasmine L. Quan.

Gigia, la vera star del libro

"Zampe in viaggio" di **Jasmine L. Quan** edito da **Accornero Edizioni**, colpisce già dalle prime pagine, perché è una guida a misura di gatto, non il consueto e monotono manuale. Gigia, la vera star del libro, è una splendida gatta (pardon, volevo dire eccelsa), che insieme

alla sua amica umana ci accompagna attraverso l'Italia, con lo sguardo pretenzioso e vigile che solo un gatto sa avere.

Le cat-astrofi di Gigia da Nord a Sud

Come ci scrive **Jasmine L. Quan**, portare a spasso Gigia per l'Italia non è una cosa semplice, anzi, spesso, si rileva alquanto difficile, ma non è impossibile. Infatti, Gigia sa come combinare *cat-astrofi*, (come scrive la padrona), attirare l'attenzione delle persone e ahimè, di cani e altri animali non sempre ben intenzionati, in uno sfondo italiano sempre diverso, da Nord a Sud. Troviamo Gigia e Jasmine a Rocca Calascio, in Aquila, dove Gigia è la regina del castello; a Pompei, in Campania, in un sopralluogo archeologico "micioso"; a Venezia, dove "ruba" il Carnevale: principessa a Piazza San Marco, gatta di strada oltre la laguna.

A fine di ogni avventura, **Jasmine L. Quan** ci propone un elenco scrupoloso – a prova di zampa – dei posti dove gli intrepidi Indiana Jones pelosi possono sostare con i loro padroni (o schiavi, dipende dai punti di vista). Bar, ristoranti, luoghi di cultura, promossi o bocciati soprattutto dalla nostra Gigia.

Lo stile di Jasmine L. Quan e di sua maestà, Gigia

"Zampe in viaggio" è una guida per gli a-mici dei pelosi, ma è anche una sorta di diario che racconta il viaggio di **Jasmine** con la sua Gigia. Scritto in maniera semplice, il libro è brioso e ironico, tipicamente *gatt-esco*. A volte fa le fusa al lettore, altre volte è indifferente, ma chi ha un gatto, come me, lo troverà *micio-samente* intelligente e coerente. Inoltre, l'autrice ci restituisce un ritratto realistico di ciò che è: portare un gatto in giro è un'impresa ostica, che richiede pazienza e una buona dose di autocontrollo nei momenti di panico, ma è anche un'esperienza che rende il legame con il nostro amico a quattro zampe ancora più profondo e ci fa capire, che siamo infinitamente ricchi nel passare il nostro tempo con lui.

Conclusioni

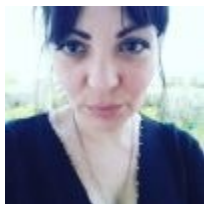
"Zampe in viaggio" è adatto a chi possiede un gatto, utile per chi si sposta, e spesso non sa come fare con il proprio micio. Neppure io avrei mai pensato che un *baffuto* potesse viaggiare così, soprattutto se guardo i miei, "Primo Premio Felino di Occupatori di Divani!!!". Questa guida la può leggere anche chi non possiede questa adorabile creatura, perché può invogliare ad adottarne una (ricorda lettore, che un animale non è un gioco).

Unico appunto, che è più una preferenza personale: le immagini inserite nel libro sono in bianco e nero, e non esaltano la bellezza di Gigia, una vera modella dagli occhi di smeraldo.

Note sull'autrice

Jasmine L. Quan ha lasciato il mondo della moda (ex dirigente Gucci) per inseguire e realizzare, un progetto innovativo: salvare la Tigre della Cina Meridionale dall'estinzione.

Questo progetto è documentato con due libri e dai media internazionali, fra cui la BBC. Il dono di Gigia è il suo primo libro, seguito da **“Zampe in viaggio”**. Se volete scoprire di più su Gigia e la sua meravigliosa padrona, cliccate su GigiaTravelCat.com.



Giovanna Iammucci

Giovanna Iammucci nasce a Torino ma si trasferisce fin da piccola a Olevano S/T, in provincia di Salerno. La passione per la scrittura la porta a pubblicare diversi romanzi, e a collaborare con diverse case editrici. Inoltre ha conseguito due attestati come correttore di bozze e spesso scrive articoli su commissione, facendo anche il ghostwriter. Gattara, pagana e amante dell'arte, spesso si diletta con il teatro amatoriale.

Le frasi più belle dei Libri (FB & Instagram)

Un libro da scoprire

Autore: Giovanna Pennisi

Data: 29/01/2026

Link: Link non disponibile (contenuto su Facebook non indicizzato)



"Un libro da scoprire"

Esistono viaggi che cambiano la prospettiva, e poi esistono viaggi che la trasformano completamente perché vissuti "all'altezza di zampa".

In "Zampe in viaggio", Jasmine L. Quan ci invita a salire a bordo di un'avventura unica: un tour del Bel Paese in compagnia della sua inseparabile gatta, Gigia.

Un diario di viaggio fuori dal comune

Il libro non è una semplice guida turistica, ma un vero e proprio diario di bordo emozionale.

L'autrice racconta le tappe del suo itinerario attraverso città e borghi d'Italia, ma lo fa con una lente speciale: quella di chi deve negoziare ogni chilometro con le esigenze, i ritmi e la curiosità di un felino.

Attraverso le vicende vissute nelle varie località, Jasmine affronta con onestà cosa significhi davvero viaggiare con un gatto.

Non tutto è sempre "rose e fiori", e l'autrice ha il merito di non nascondere le difficoltà logistiche o i piccoli imprevisti, trasformandoli però in vere e proprie lezioni di vita.

Uno dei punti di forza dell'opera è indubbiamente il linguaggio fresco e allegro. La narrazione scorre veloce, rendendo la lettura estremamente piacevole.

Si percepisce in ogni pagina il legame profondo tra Jasmine e Gigia.

Il libro dispensa suggerimenti preziosi per chi desidera intraprendere un'esperienza simile, ma lo fa con umiltà, senza mai porsi su un piedistallo.

La struttura del libro è pensata per ogni tipo di lettore. Grazie alla divisione chiara delle tappe e delle regioni, è possibile:

Leggerlo tutto d'un fiato, lasciandosi trasportare dal racconto cronologico.

Consultarlo "a sprazzi", saltando direttamente alla regione di interesse se si sta pianificando un weekend o una vacanza con il proprio gatto.

È la lettura ideale per diverse tipologie di pubblico. Per gli amanti degli animali, che si riconosceranno nel rapporto speciale tra umana e felino.

Per chi soffre di "blocco del lettore": La sua leggerezza e la brevità dei capitoli lo rendono perfetto per riprendere l'abitudine alla lettura senza sforzo.

O per chi cerca relax, poiché è una lettura dolce che strappa più di un sorriso.

In conclusione, Jasmine L. Quan si dimostra un'autrice di grande talento e sensibilità. "Zampe in viaggio" è un libro assolutamente consigliato: un invito a scoprire l'Italia con occhi nuovi, accettando la sfida (e la bellezza) di viaggiare in compagnia di un piccolo, grande amico a quattro zampe.

©Giovanna Pennisi...per @lefrasiubiubelledelibri

Solo Libri

Zampe in viaggio di Jasmine L. Quan

Autore: Andrea Coco

Data: 23/12/2025

Link: <https://www.sololibri.net/Zampe-in-viaggio-Jasmine-L-Quan.html>



Zampe in viaggio di Jasmine L. Quan

Accornero edizioni, 2025 – Una gatta, Gigia, e la sua “accompagnatrice” alla scoperta dell’Italia cat-friendly; per tutti i gattofili, una guida del Belpaese a misura di gatto.

Andrea Coco Pubblicato il 23-12-2025

Zampe in viaggio

- Autore: Jasmine L. Quan
- Genere: **Letteratura di viaggio**
- Categoria: **Narrativa Italiana**
- Anno di pubblicazione: 2025

I gatti sono creature meravigliose. Secondo alcuni (di solito chi non ha gatti) sono in apparenza sfaticati e dormiglioni, ma in realtà degli acuti osservatori, i quali entrano in azione solo quando la loro presenza è strettamente necessaria o avviene qualcosa che gli interessa. Nel frattempo, si posizionano in luoghi strategici dove possono controllare l’intera casa e, soprattutto, quegli strani bipedi che pensano di essere i loro padroni, i quali in realtà hanno appena ceduto il possesso dell’appartamento, diventando degli affittuari e, soprattutto, dei dipendenti al loro servizio, dei maggiordomi che gli servono, a orari regolari, il pasto. Un altro luogo comune è che, essendo molto legati al luogo dove vivono, non amino viaggiare; ma in realtà le cose non stanno proprio così. Il problema semmai è che il mondo dei bipedi non

è sempre strutturato per accoglierli (e al meglio, ovviamente), ma sarà proprio così oppure qualcosa sta cambiando?

Jasmine L. Quan, laureata presso l'Università di Pechino e consulente aziendale indipendente, assieme a Gigia ha deciso di verificarlo di persona, scrivendo così **Zampe in viaggio** (Accornero edizioni, 2025), una guida del Belpaese a misura di gatto. Un viaggio e insieme un'avventura, perché le due hanno dovuto affrontare e superare tanti piccoli ostacoli; i gatti sono curiosi, furbi e straordinariamente divertenti, ma anche artisti della fuga, maestri del caos e geni dell'imprevisto. Eppure un'esperienza della quale Jasmine non si è affatto pentita, perché Gigia non è solo la sua gatta, è la sua compagna d'avventura, la sua maestra zen e il promemoria quotidiano di quanto sia più bello vivere quando si ha il coraggio di rischiare (con almeno nello zaino due guinzagli di scorta e un Amaro del capo).

Tribolazioni che vale la pena di affrontare, perché, come spiega l'autrice:

Alla fine della giornata, quando questa piccola peste si acciambella sulle tue gambe facendo le fusa, ogni batticuore diventa un ricordo che fa sorridere.

Insomma, questo è un pratico manuale di sopravvivenza rivolto a chiunque abbia mai guardato il proprio gatto e pensato di voler viaggiare con lui, andare insieme dal parrucchiere o averlo come commensale in un ristorante stellato.

Zampe in viaggio è una guida costruita strada facendo molto utile, perché piena di posti e piena di locali dove il gatto è ben accolto; dopotutto

il mondo è pieno di posti stupendi che diventano ancor più speciali quando si condividono con chi ami. Anche se chi ami ha le orecchie a punta, fa le fusa come un motore scassato e crede fermamente che ogni tuo sandwich sia, in realtà, il suo.

The Muffa

Quando a viaggiare è una gatta: l'Italia cat-friendly secondo Gigia

Autore: Rachele Pozzato

Data: 26/11/2025

Link: <https://themuffa.it/quando-a-viaggiare-e-una-gatta-litalia-cat-friendly-secondo-gigia/>

theMuffa

LATEST

NEWS

CULTURA

ANIMALI

AMBIENTE



Non è la classica guida di viaggio, e sicuramente non è un semplice diario. “Gigia alla scoperta dell’Italia cat-friendly” è prima di tutto la storia di un’idea spesso considerata fuori dagli schemi: partire con un gatto. Eppure, per Gigia, questa idea è diventata realtà. Per la protagonista felina la strada non è un limite, ma un invito: vicoli veneziani, spiagge assolate, borghi medievali, caffè nascosti. Ogni tappa è vista da una prospettiva diversa: quella di un gatto curioso, cautamente spericolato, che osserva, annusa, valuta. Insieme alla padrona — l’autrice Jasmine L. Quan — Gigia attraversa l’Italia a quattro zampe, dimostrando che è possibile: si può viaggiare con un gatto, e perfino farne il miglior slow-travel companion.

Fin da quando era piccola, Gigia ha iniziato a esplorare con una semplice pettorina e qualche passeggiata. Una scelta forse insolita per un gatto, ma vincente. E così, piano piano, le passeggiate sono diventate vacanze, i parchi della città si sono trasformati in ponti verso borghi, coste, montagne. Un percorso costruito con delicatezza, rispetto per i tempi e i bisogni di Gigia.

Il libro non nasconde le difficoltà: niente di edulcorato o patinato. Ci sono guinzagli spariti, iniziali diffidenze nelle strutture ricettive o nei locali. Ma poi ci sono i momenti magici: una sera tranquilla in un bar, il rumore dei canali di Venezia, perfetto per un micio che si sveglia all’alba;

piazze deserte dove Gigia può annusare la brezza, infilarsi tra i tavolini o fermarsi davanti a un panorama inatteso. Quegli attimi in cui l'Italia — con i suoi vicoli, i cortili, le piazze e le coste — non è solo sfondo, ma partner di viaggio.

Viaggiare a misura di gatto: il mondo di Gigia

In ogni aneddoto del libro, però, affiora la domanda cruciale: “Questo posto è davvero cat-friendly? È adatto a un gatto che si muove al passo lento, curioso e un po’ diffidente di Gigia?”. La parte forse più utile — non per chi cerca panorami, ma per chi sogna di partire con un gatto — è quella che potremmo definire la “pratica”: un elenco ragionato di bar, ristoranti, locali, spazi pubblici, luoghi d’interesse. Ogni indirizzo è testato, “certificato” o bocciato da Gigia: accoglienza, atmosfera, spazi, eventuali rischi. Non una lista astratta, ma un percorso reale vissuto da una gatta, con i suoi gusti, le sue paure, le sue curiosità.

Così, il libro diventa anche manuale: per chi vuole organizzare un tour felino, o semplicemente per chi desidera viaggiare tenendo conto anche di un compagno non convenzionale.

Se hai un gatto e in cuor tuo hai sempre pensato che “fa bene stare a casa”, questo libro potrebbe farti ricredere. Se ami viaggiare ma non vuoi lasciare il tuo animale domestico, qui trovi consigli reali, esperienze raccontate con onestà e la prova che un gatto può davvero essere parte di un’avventura.

Se invece sei curioso di vedere l'Italia con occhi diversi — non quelli di un turista frettoloso, ma quelli di un felino che si lascia sorprendere —, “Gigia alla scoperta dell'Italia cat-friendly” offre un’antologia di sensazioni: odori di mare, pietre antiche, sussurri di vento, morsi di sole, e piccoli momenti quotidiani diventati speciali.

E infine, è per chi crede che compagnia e curiosità — anche quelle con quattro zampe — possano trasformare un viaggio in un’esperienza autentica, fatta di imperfezioni, risate, scoperte, e sì: di fusa.

3. GIGIA'S ITALY: A CAT'S-EYE VIEW (ZAMPE IN VIAGGIO)

The Daily Express (Print)

I took my cat on holiday with me - it was so good we visited 100 towns, cities & villages

By Chris Riches

30 March 2026



I've got that holiday feline

Pawsome travels of Gigia the cat



GIGIA the tabby cat has become an internet sensation as a feline travel guide with a website and journal.

The pair, who toured Italy with her owner, has racked up an impressive 11.5 million video views of her pawsome adventures.

Jasmine L. Quan, 63, adopted Gigia in 2021 after the kitten's stray mother had a litter while living in the vegetable patch of a farmer's house near her home town of Torino.

But when Jasmine decided to travel the length and breadth of Italy to heal emotional wounds after an eight-year divorce battle, she could not bear to put Gigia in a cattery – so took the feline with her.

Together the duo have clocked up more than 20,000 miles – visiting more than 100 cities, towns, villages and tourist hotspots.

Lizards

They have won an army of fans along the way.

The moggy thrived in every town, posing for photographs with tourists, shaking hands/paws, and started to clock up millions of Google Maps review videos.

Her website is gigiatraveltat.com and the pair have more recorded their memories in a book called

With owner and travel companion Jasmine

EXCLUSIVE
BY CHRIS RICHES

Gigia's Italy: A Cat's-Eye View. Jasmine said: "The first trip we went on after I adopted her I expected postcard, picnic and possibly a shaggy cat interior. But to my surprise, Gigia was so quiet."

"Years later, Gigia and I have travelled all over Italy."

"I stopped planning routes around famous sights and instead started taking her best interests into consideration, looking for places that might be interesting to her."

"In Abruzzo, Gigia disappeared into the rocks at Ripari di Giobbe in pursuit of lizards while I jogged along the beach."

In the past five years the pair have visited 14 of Italy's 20 regions.

Jasmine set up the website with a GPS link and an interactive guide so fans could track them, saying: "I began to write and shoot videos simply for myself."

"But people always wanted photographs of Gigia sitting in cafes, inspecting ancient doorways, staring thoughtfully and high-fiving fans at vineyards. Strangers began to recognise her everywhere we went."

"Gigia received warmest welcomes than I did."



DAILY EXPRESS

SUNDAY EXPRESS

GET YOUR PAPERS

50% OFF

FOR 6 MONTHS

PROMO CODE: MAR26



Visit: express.reachsubs.co.uk
or call us on: **0345 149 4848**

Phone lines are open Monday to Friday 9am to 5pm. Standard call charges apply.

*Terms and conditions: Offer open to new subscription customers only. This offer entitles you to receive both your Daily and Sunday papers at a rate of 50% off a month for 6 months and then a 10% discount thereafter. This offer is not available to direct debit subscribers or a monthly payment plan. Home Delivery orders via our direct services: daily charge will apply; delivery charges vary and the service is not available in all postcodes. Voucher orders: You will be sent individually dated pre-paid vouchers (one each at the retailer) valid for 14 days by post and use the voucher as payment, a delivery charge will apply. Not all retailers offer home delivery, please check directly with them. Phone lines are open Mon-Fri 9am-5pm, closed on Bank Holidays, standard call charges apply. Offer valid until Sunday April 5, 2026.

The Daily Express (Online Art.1)

<https://www.express.co.uk/news/world/2187770/i-took-my-cat-holiday>

DAILY EXPRESS

I took my cat on holiday with me - it was so good we visited 100 towns, cities & villages

EXCLUSIVE: Why leave your pet cat behind when embarking on a five-year tour of Italy when she can join you on a lead?

By **Chris Riches**

07:00, Mon, Mar 30, 2026



Gigia at Roccacaramanico. (Image: JasmineQuan)

Meet Gigia, the world's first feline travel guide, who toured Italy with her owner, racking up a staggering 11.5 million video views of her purr-fect adventures. Jasmine L Quan, 63, first met and adopted Gigia in 2021 when the kitten's stray mother had a litter while living in the veggie patch of a farmer's house in the village of Gaiarine, in Treviso.

But when Jasmine decided to travel the length and breadth of Italy to heal her emotional wounds after an eight-year divorce battle, she couldn't bear to put Gigia in a cattery, so she brought the puss with her. Together, the daring duo clocked up more than 20,000 miles,

visiting more than 100 cities, villages and towns, as well as tourist hotspots, piazzas, villages, mountains and monuments, winning an army of fans along the way.

I've visited 100 Italian cities, towns and villages - best isn't Rome, Venice or Florence



Walkies in Treviso. (Image: JasmineQuan)



Gigia in a church in Parma. (Image: JasmineQuan)



Calascio Fortress in Abruzzo. (Image: JasmineQuan)



The pair in Montemerano, Tuscany. (Image: JasmineQuan)

As the modest moggy thrilled passers-by in every town - posing for photographs with tourists, doing acrobatic tricks, and shaking paws - she started to clock up millions of Google Maps review videos.

Now the pair have pawed through their memories to pen a book - [Gigia's Italy: A Cat's-Eye View](#) - while the feline even has her own website <https://gigiatravelcat.com/>

Jasmine, of Treviso, told us: "The first trip we went on after I adopted her I expected protest, panic and possibly a shredded car interior!

"But to my surprise, Gigia was so quiet when I picked her up from the village garden patch.

"We went to Valdobbiadene (about 20 miles from Treviso) where there was a small café in a village square. The owner produced a bowl of water and scratched her chin without hesitation.

"Years later, Gigia and I have travelled all over Italy. I stopped planning routes around famous sights and instead started taking her best interests into consideration, looking for places that might be interesting to her.

"In Abruzzo, Gigia disappeared into the rocks at Ripari di Giobbe in pursuit of lizards while I jogged along the beach calling her name in three languages."



At a Venice carnival with a fan. (Image: JasmineQuan)



Gigia at Chioggia Lagoon. (Image: JasmineQuan)

After setting off on their four-year adventure proper, they first went to Piacenza, expanding to visits to Ravenna and Comacchio, before heading to Alassio, in Liguria.

Now, five years later, they have visited 14 of Italy's 20 regions, as far south as Calabria, including the famous Tropea and the ancient hilltop village of Scilla, and as far north as Cortina d'Ampezzo in Veneto.

They have been as far west as Sanremo in Liguria and as far east as Trieste in Friuli Venezia Giulia, posting videos on Google Maps reviews along the route.

Gigia became so popular that Jasmine set up the travel website so fans could track her travels.

Explaining how their initial trips around Italy started to gather a huge social media following, Jasmine told us: "I began to write and shoot videos simply to record them for myself.

"Strangers online and others we met along the way asked how on earth I was managing it.

"But people always wanted photographs of Gigia sitting in cafés, inspecting ancient doorways, staring thoughtfully and high-fiving fans at vineyards.

"I realised we were onto something when Gigia's Google Maps reviews started attracting thousands of views. After a while, Gigia became a celebrity in her own right!

"People began to recognise her everywhere we went, café owners remembered her and strangers asked for photographs."

Gigia would always be on a lead for her own protection and to keep her safe, in case of any passing pooches or other animals, cars, and motorbikes.

But travelling with a cat also turned out to be a remarkable test of Italian hospitality.



In Trieste (Image: JasmineQuan)

JASMINE L. QUAN

Gigia's Italy: A Cat's-Eye View

Discover the Italy Guidebooks Miss



ACCORNERO EDIZIONI

Their boiok (Image: JasmineQuan)

Jasmine explained: "We stayed in agriturismo (working farms) surrounded by vines, small B&Bs run by families for generations and guesthouses overlooking quiet squares.

"Gigia received warmer welcomes than I did. Water bowls appeared before I had taken my coat off. Owners shared stories about their own cats, and waiters greeted her like a returning regular.

"At Osteria al Forno di Agnese in Civita di Bagnoregio, we were given a table one lunchtime when they were fully booked. Essentially, they made space for us because of Gigia!"

And giving her view on the best Italian town or city they visited, Jasmine admits she is slightly biased toward her home city, Treviso, in the Veneto region of northern Italy, often dubbed "Little Venice."

She said: "While the world fights for space in nearby Venice, I choose Treviso every time. It offers a perfect, sophisticated balance of history, a refined drinking culture, and high-end gastronomy without the crowds.

"For Gigia, it's a paradise of quiet, shaded canals and medieval 'intermediate spaces'.

"It serves as the ultimate gateway: within an hour, you can be sipping Prosecco in the Asolo hills, wandering the most beautiful village of Cison di Valmarino, or breathing the crisp air of the Dolomite Mountains."

Now, whether you travel with a cat or not to Italy, Gigia and Jasmine provide a different view of Italy - through a pair of emerald cat eyes - with their book.

* [Gigia's Italy: A Cat's-Eye View](https://amzn.eu/d/0hnl2HXj) is available at <https://amzn.eu/d/0hnl2HXj> Gigia also offers Italian travel tips at her own website <https://gigiatravelcat.com/>

The Daily Express (Online Art.2)

DAILY EXPRESS

I've visited 100 Italian cities, towns and villages - best isn't Rome, Venice or Florence

EXCLUSIVE: A travel expert tells Express readers which are the must-visit places in Italy - and where to avoid.

By Chris Riches

12:24, Sun, Mar 29, 2026 Updated: 12:26, Sun, Mar 29, 2026

The majestic Colosseum taken at sunrise, Rome, Italy (Image: Getty)

A travel expert who spent five years and 20,000 miles journeying the length and breadth of Italy has revealed the best and worst of its 100 cities, towns and villages. Writer Jasmine L Quan, 63, particularly praises places that love furry friends, as she travelled with her pet pussycat, Gigia.

Jasmine and her modest moggy thrilled passers-by in every town, posing for photographs and shaking paws as they started to clock up millions of Google Maps review videos. Now they have pawed through their memories to pen a book - Gigia's Italy: A Cat's-Eye View - and give Express readers their top three travel locations to enjoy, and one to avoid.

They based it on the history, culture and food of the destinations, as well as the warmth of the welcome and openness of the local people.

Jasmine said: "Choosing just three best places in Italy feels nearly impossible because everywhere I go, I fall in love.

"Every region has its own rhythm, its own flavour, its own quiet corners waiting to be discovered. But since Gigia is my constant travel companion, I've learned to see Italy through a different lens.

"So when I evaluate a place, I consider a combination of factors: how welcoming it is for a curious cat, its depth of history and culture, the quality of its food, and - most importantly - the warmth of its people.

"These are the places that have left the deepest mark on both of us."

Naming her number one, Jasmine hailed the wonder of Treviso, in the Veneto region of northern Italy and often dubbed "Little Venice."

Known to the Romans as 'Tarvisium', Treviso later became part of the Venetian Republic, which influenced its amazing and exquisite architecture.

The municipality has approximately 87,322 inhabitants and is prosperous, known for its relaxed pace of life, and is the home of the clothing company Benetton.

Jasmine explained: "While the world fights for space in nearby Venice, I choose Treviso every time. It offers a perfect, sophisticated balance of history, a refined drinking culture, and high-end gastronomy without the crowds.



Jasmine with Gigia. (Image: JasmineQuan)

"For Gigia, it's a paradise of quiet, shaded canals and medieval intermediate spaces.

"It serves as the ultimate gateway: within an hour, you can be sipping Prosecco in the Asolo hills, wandering the most beautiful village of Cison di Valmarino, or breathing the crisp air of the Dolomite Mountains."

Second best is Sulmona, in the Abruzzo Region, located on the Valle Peligna, a plain once occupied by a lake that disappeared in prehistoric times. In the ancient era, it was the home of the Roman poet Ovid.

Jasmine says: "Abruzzo is Italy's most underrated region - a land where rugged nature and ancient human ritual collide.

"Based in Sulmona, you can explore the Majella National Park and the breathtaking Gran Sasso, but the real magic lies in the folk traditions that still pulse through these villages.

"From the medieval Giostra Cavalleresca (Joust) in Sulmona to the ancient, symbolic festivals in Scanno and Pescocostanzo, this is a place of deep authenticity. For foodies, the street-side porchetta and marinated sausages in olive oil are simply divine."

And third best is Trieste and the surrounding Friuli region.

She adds: "Trieste is a grand, literary city that feels breezy and accessible, but the true hidden gems lie in the surrounding Friuli region.

"Udine is a sophisticated hub of history and art, often called the City of Tiepolo, with its elegant Venetian-style squares.

"For a coastal escape, head to Grado, the Island of the Sun. A tranquil sanctuary of sandy lagoons and ancient thermal baths - a far more peaceful alternative to the crowded Adriatic resorts."

But when it comes to the 'worst', it's a city that tourists will often associate with football, fashion and industry.

Jasmine reveals: "Put Milan on any map of the world, and it would outshine many other big cities.

"But for many - and a travelling cat - Milan is the most challenging. It is a fast-paced, industrial metropolis where nature is hard to find. It's a city for fashion and finance, not to explore a 14th-century wall.

"Yet within an hour of the city's chaos, you can find the charming upper town of Bergamo or the dramatic shores of Lake Como. In the village of Nesso, Gigia and I discovered a hidden world of

"I also recommend the 'shadow' of Como: Lake Iseo. In the town of Pisogne, you will find one of Italy's quaintest and most moving monuments - the Church of Santa Maria della Neve, often called the 'Sistine Chapel of the Poor' for its stunning, raw frescoes.

"It is the authentic, quiet Italy that truly leaves a mark on your soul - a reminder that even the worst Italy has to offer still shines brighter than most cities in the world."

* Gigia's Italy: A Cat's-Eye View is available at <https://amzn.eu/d/0hnl2HXj> Gigia also offers Italian travel tips at her own website <https://gigiatravelcat.com/>



The Scottish Daily Express (Magzter)

I've got that holiday feline

By Chris Riches

30 March 2026

<https://www.magzter.com/stories/newspaper/Scottish-Daily-Express/IVE-GOT-THAT-HOLIDAY-FELINE>

GIGIA the tabby cat has become an internet sensation as a feline travel guide with a website and journal.

The puss, who toured Italy with her owner, has racked up an impressive 11.5 million video views of her purr-fect adventures.

Jasmine L Quan, 63, adopted Gigia in 2021 after the kitten's stray mother had a litter while living in the vegetable patch of a farmer's house near her home town of Treviso.

But when Jasmine decided to travel the length and breadth of Italy to heal emotional wounds after an eight-year divorce battle, she could not bear to put Gigia in a cattery — so took the feline with her.

Female First

I Took My Cat on Holiday Around Italy — She Became Famous and Changed My Life

By Jasmine L. Quan

19 March 2026

I used to measure my life in global fashion strategies and conservation milestones. As a Wharton MBA shaping the direction of houses like Gucci and Benetton, and later as the "Tiger Lady" who founded the South China Tiger Project to rewild a critically endangered species, my world was one of high-stakes missions and 200kg predators.

But then, the world as I knew it unravelled.

Within a year, circumstances beyond my control forced my career and my sense of purpose to an abrupt end. My possessions were reduced to a few suitcases, and I found myself starting again in Treviso, a quiet provincial city in north-east Italy. My constant companion through the aftermath was a small tabby cat called Gigia. She had been born on the edge of a Trevisan

vegetable patch, and in a period when everything else shifted, her steady expectation that dinner would arrive on time became the only anchor I had left.



Gigia out on a winter's day. Credit: Jasmine L. Quan

Travel had always been central to who I was, and I was determined that neither circumstance, nor Gigia, would stop me. I had no interest in booking her into a cattery—an idea that filled me with dread and her, I suspect, with silent contempt. So, I made a decision that was purely practical at the time: She came with me.



Jasmine with Gigia at the Venice Carnival. Credit: Jasmine L. Quan.

I realised then that if I could apply behavioural enrichment techniques to wild tigers, I could surely expand the world of one domestic cat. What I didn't expect was that Gigia would be the one to re-educate me.

Our first outing was a short drive into the Prosecco hills of Valdobbiadene. I expected protest and panic. Instead, Gigia sat on my lap with the composure of a seasoned commuter. When we stepped into a small village cafe, the owner produced a bowl of water and scratched her chin without hesitation. Standing there with my espresso, I realized I had discovered "accoglienza"—the deep, instinctive Italian hospitality that extends to everyone, including a cat.

That moment altered how I saw Italy. It also turned me into a different kind of observer. Applying a Wharton-honed eye for detail to the winding streets of Lazio and the rugged coast of Abruzzo, I began to record our journeys.



Jasmine L. Quan at Cathedral Chieti with Gigia. Credit: Jasmine L. Quan.

Gigia, it turned out, was not just an expert acrobat of 13 tricks, but the ultimate travel critic. She has an almost scholarly interest in stone walls, shady doorways, and warm patches of 14th-century pavement. While tourists hurried past with guidebooks, we remained stationary while she conducted a detailed inspection of a medieval drainpipe. This is an excellent way to notice things. Through her eyes, I began to see faded frescoes, tiny shrines, and the authentic local life that unfolds when you stop rushing.



Gigia at Saturnia, Tuscany. Credit: Jasmine L. Quan.

As we toured more than 100 villages, I dove into writing our first book, *Gigia and Me!*. I realized we were onto something when Gigia's Google Maps reviews started attracting thousands of views. We eventually built GigiaTravelCat.com to share our "Cat's-Eye View" of Italy.

Gigia quickly became a celebrity. In Lazio, we wandered through the near-deserted borgo of Celleno; in Abruzzo, she climbed to the highest point above the Sangro Valley with the composure of a mountaineer. Everywhere we went, people recognized her. Cafe owners remembered her name. She acquired the sort of following usually reserved for minor royalty or particularly talented Labradors.

To my ongoing amusement, Gigia became a feline influencer in her own right, eventually presenting her book at seven flagship COIN Department Stores across Italy. Those quiet drives on weekends eventually became my new memoir, *Gigia's Italy: A Cat's-Eye View*.--Italy, I learned, is a country that understands that ospitalità isn't a policy; it's a philosophy. At Gelivs in Oderzo, a Michelin-starred restaurant accommodated her with elegant calm. At Osteria al Forno di Agnese in Civita di Bagnoregio, we were given a table when they were fully booked—a decision I am convinced was based entirely on her presence. Plates of grilled tuna would arrive with the phrase, "Per la principessa," and she accepted this tribute with regal, feline composure.



:Gigia out on a winter's day. Credit: Jasmine L.Quan.

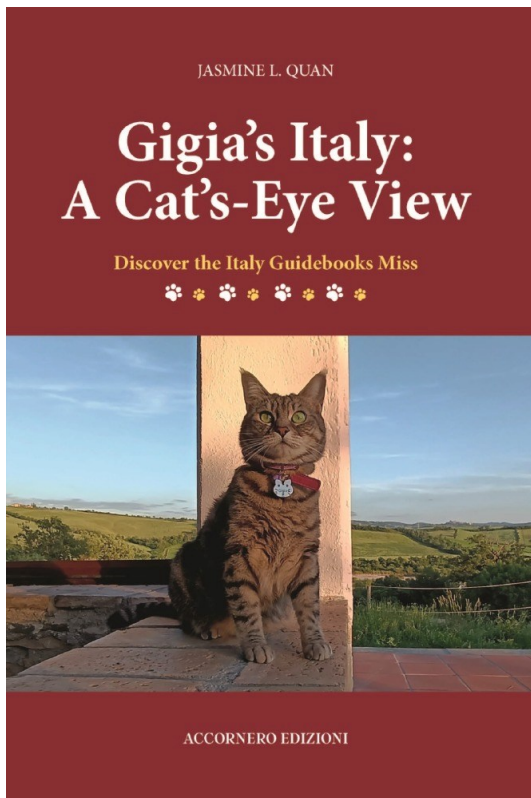
My method for judging a place became simple: If they liked Gigia, I liked them. It has yet to fail me.

Everything Gigia taught me about traveling through Italy is available to you if you arrive from the UK this spring or summer with your own cat and a willingness to embrace mild absurdity. The practicalities—the pet passports and the car hire—are straightforward. The real challenge is surrendering your schedule to a creature who refuses to be hurried.

You don't need to live in Italy to experience this. You simply need the courage to abandon the idea that a successful holiday involves rushing from one famous sight to another. Italy rewards those who wander gently, and should you have a furry companion leading the way, you will discover that the best journeys are the ones that leave paw prints on your soul.



**Jasmine L. Quan with Hulooo, the first South China Tiger cub born outside of China.
Credit: Jasmine L. Quan.**



Jasmine L. Quan is the author of Gigia's Italy: **A Cat's-Eye View – available now.** Gigia provides travel tips to Italy at **GigiaTravelCat.com**

4. IL DONO DI GIGIA

Il Gazzettino

Jasmine Leigh Quan, L'exaddestratrice di tigrì presenta il libro "Il dono di Gigia": la storia della sua gatta "acrobata"

Autore: Elena Filini

Data: 28/11/2024



IL GAZZETTINO.it

NORDEST

VENEZIA - MESTRE - TREVISO - PADOVA - BELLUNO - ROVIGO - VICENZA - BASSANO - VERONA - PD

Jasmine Leigh Quan, l'ex addestratrice di tigrì presenta il libro "Il dono di Gigia": la storia della sua gatta "acrobata"

L'appuntamento da Coin sabato 30 novembre alle 17.30

NORDEST > TREVISO

Giovedì 28 Novembre 2024 di Redazione Treviso

TREVISO - Dall'addestramento delle tigrì a quello dei gatti: un viaggio straordinario che celebra il legame profondo e unico tra una donna e il suo felino. Sabato 30 novembre il negozio Coin di Treviso ospiterà dalle 17.30 la presentazione del libro "Il dono di Gigia", scritto da **Jasmine Leigh Quan** ed edito da Acomero (Gruppo Mondadori). Questo evento rappresenta un'anteprima esclusiva del volume, che sarà successivamente disponibile in tutte le librerie e attraverso i principali canali di distribuzione online.

TREVISO - Dall'addestramento delle tigrì a quello dei gatti: un viaggio straordinario che celebra il legame profondo e unico tra una donna e il suo felino. Sabato 30 novembre il

negozio Coin di Treviso ospiterà dalle 17:30 la presentazione del libro "Il dono di Gigia", scritto da **Jasmine Leigh Quan** ed edito da Accornero (Gruppo Mondadori).

Questo evento rappresenta un'anteprima esclusiva del volume, che sarà successivamente disponibile in tutte le librerie e attraverso i principali canali di distribuzione online.

APPROFONDIMENTI

Il testo

Il libro, che come suggerisce il titolo ha come protagonista Gigia (gatta dell'autrice), si inserisce in un percorso unico di Jasmine Leigh Quan: ex responsabile delle licenze mondiali di Gucci, ha lasciato il mondo della moda per dedicarsi alla conservazione della fauna selvatica, fondando il "Progetto Tigre della Cina Meridionale," un programma innovativo - che ha guidato per oltre dieci anni - nato per reintrodurre un gruppo di tigri a rischio estinzione nel loro habitat naturale. Jasmine ha poi traslato l'approccio innovativo del progetto e le conoscenze sul comportamento degli animali nell'addestramento di Gigia, le cui avventure vengono condivise sui suoi canali YouTube, Instagram e TikTok.

L'incontro

Jasmine racconterà la genesi di quest'opera e il rapporto speciale con la sua gattina, divenuta nota al pubblico per il suo carattere socievole, per la sua capacità di muoversi al guinzaglio con naturalezza e per le acrobazie insegnate dalla sua padrona. L'evento sarà introdotto dallo scrittore e giornalista Paolo Landi, mentre alcuni brani tratti dal libro verranno letti da Maria Giust, traduttrice, interprete e presidente di Just!Venice, dando così vita ai passaggi più significativi della narrazione. Al termine della serata, i partecipanti potranno incontrare l'autrice e la celebre Gigia. Sarà inoltre possibile acquistare il libro in anteprima e personalizzarlo con una firma unica: l'impronta della zampa di Gigia, un originale autografo che aggiungerà un tocco affettuoso e simbolico a questa esclusiva esperienza.

https://www.ilgazzettino.it/nordest/treviso/jasmine_leigh_quan_addestratrice_tigri_libro_storia_gatta_acrobata-8507052.html

Il Giornale D'Italia

Un gatto può salvare una vita: Un libro racconta come un umano e un gatto possono comprendersi, e aiutarsi

di Tiare Von Meister

13 Marzo 2025

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Seguici su



Home » Cultura



**Un gatto può salvare una vita
Un libro racconta come un
umano e un gatto possono
comprendersi, e aiutarsi**

di Tiare Von Meister

13 Marzo 2025



giovedì, 13 marzo 2025

Seguici su



IL GIORNALE D'ITALIA

Il Quotidiano Indipendente

C

"La lillà"

Benedetto Croce - Il Gior

Politica Esteri Cronaca Economia Sostenibilità Innovazione Lavoro Salute **Cultura** Costume Spettacolo Sp

La letteratura è ricca di esempi in cui i gatti assumono ruoli significativi, riflettendo la complessità e il fascino di questi animali. Per esempio, nel romanzo *Io sono un gatto* di Natsume Sōseki, il protagonista felino offre una visione ironica e critica della società giapponese del suo tempo, osservando con distacco le vicende umane. Allo stesso modo, in *Il Maestro e Margherita* di Michail Bulgakov, il gatto Behemoth, un enorme felino demoniaco, accompagna Satana nelle sue scorribande nella Mosca degli anni Trenta, aggiungendo elementi surreali e satirici alla narrazione.

Il dono di Gigia di Jasmine L. Quan, appena pubblicato da Accornero Editore, è un toccante memoir che narra la connessione profonda tra l'autrice e la sua gatta Gigia. In un periodo segnato dalla fine di un matrimonio e dalla depressione, l'arrivo di Gigia rappresenta per Jasmine una luce nel buio, un'ancora di salvezza che le offre una nuova prospettiva sulla vita.



giovedì, 13 marzo 2025

Seguici su



IL GIORNALE D'ITALIA

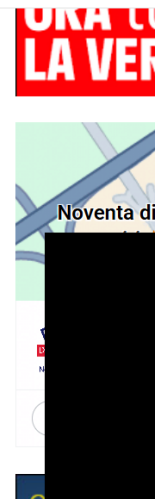
Il Quotidiano Indipendente

Benedetto Croce

Politica Esteri Cronaca Economia Sostenibilità Innovazione Lavoro Salute **Cultura** Costume Spettacolo

La narrazione si sviluppa attorno al legame speciale tra le due, una gatta non comune che l'autrice ha addestrato a eseguire numeri da circo. Questa particolarità aggiunge una dimensione affascinante al racconto, mostrando come l'interazione con un animale possa andare oltre la semplice compagnia, diventando una forma di espressione artistica e terapeutica. Le descrizioni degli esercizi e delle esibizioni di Gigia sono dettagliate e coinvolgenti, evidenziando la dedizione e l'amore con cui Jasmine ha coltivato questo rapporto.

Il libro esplora temi universali come la solitudine, la resilienza e la capacità degli animali di influenzare positivamente la vita umana. La scrittura di Jasmine è sincera e intima, permette al lettore di immergersi nelle sue emozioni e di comprendere profondamente l'impatto che Gigia ha avuto sulla sua esistenza. La gatta diventa simbolo di rinascita e speranza, dimostrando come l'affetto e la comprensione possano scaturire dalle relazioni più inaspettate. *Il dono di Gigia* è un libro che celebra la forza dei legami tra esseri



giovedì, 13 marzo 2025

Seguici su



IL GIORNALE D'ITALIA

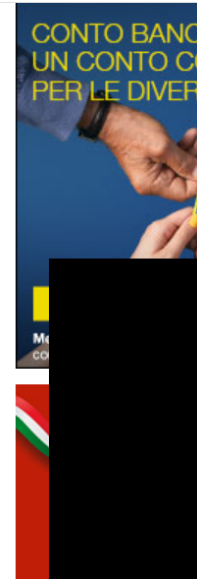
Il Quotidiano Indipendente

7
Benedetto Croce «Il G

Politica Esteri Cronaca Economia Sostenibilità Innovazione Lavoro Salute **Cultura** Costume Spettacolo

inaspettate. *Il dono di Gigia* è un libro che celebra la forza dei legami tra esseri umani e animali, mostrando come l'amore e la compagnia di una gatta speciale possano trasformare e salvare una vita. È una lettura consigliata a chiunque abbia sperimentato l'affetto di un animale domestico o sia interessato alle storie di rinascita personale.

L'autrice, di nazionalità cinese, è stata manager responsabile delle licenze mondiali di Gucci. Ha poi lasciato il mondo della moda per dedicarsi alla conservazione della fauna selvatica e ha guidato per oltre dieci anni un programma innovativo per ricondurre le tigri cinesi nel loro habitat naturale: ha raccontato quest'altra storia nel libro *Rewilded, salvare la tigre della Cina meridionale*. Questo suo ultimo libro è stato in un certo senso adottato da Coin, il grande magazzino, che ospita nei suoi building nei centri delle più importanti città italiane le presentazioni, sempre con la presenza della ormai popolarissima Gigia. Dopo Treviso e Trieste è ora la volta di Firenze, dove *Il dono di Gigia* sarà presentato sabato 15 marzo alle ore 17.



La tribuna

Domani Leigh Quan e la firma di Gigia
Data: 27/11/2024

la tribuna

**Al negozio Coin
Domani Leigh Quan
e la firma di Gigia**

Domani il negozio Coin di Treviso ospiterà dalle 17:30 la presentazione del libro "Il dono di Gigia", scritto da Jasmine Leigh Quan ed edito da Accademia (Gruppo Mondadori). Questo evento rappresenta un'anteprima esclusiva del volume. L'evento sarà introdotto dallo scrittore e giornalista Paolo Landi, mentre alcuni brani tratti dal libro verranno letti da Maria Giust, traduttrice, interprete e presidente di Just/Venice. Al termine della serata, i partecipanti potranno incontrare l'autrice e Gigia, che potrà personalizzare con l'impronta della zampa di Gigia.

Treviso Today

"Il dono di Gigia" – Presentazione con l'autrice Jasmine Leigh Quan
Data: 28/11/2024



Il Piccolo

“Il dono di Gigia” – Firma Copia da UBIK Trieste





**With thanks for your kind attention.
Con i miei più cordiali ringraziamenti.**

